

DIZ AMARAL PEIXOTO:

- O P.S.D. TEM POSIÇÃO FIRMADA

E NÃO TRATARÁ AGORA DO PROBLEMA DA SUCESSÃO

POSSIVEL O ACORDO, HOJE, QUANTO AOS SALÁRIOS DOS AERONAUTAS E AEROVIÁRIOS

(Texto na 13.ª página)

PROSEGUEM AS COMEMORAÇÕES DA "SEMANA DA MARINHA"

(NOTICIÁRIO NA DÉCIMA QUARTA PÁGINA)

"PROGRESSOS SATISFATÓRIOS" NAS NEGOCIAÇÕES ANGLO-BRASILEIRAS

SERÁ FEITA UMA DECLARAÇÃO, HOJE, NA CÂMARA DOS COMUNS

REVISÃO DA TABELA DE PREÇOS DOS REMÉDIOS

ESPERA-SE QUE ELAS BAIXEM

ABUSOS E IRREGULARIDADES

VAI AGIR O PREFEITO

Efetivos, extranumerários, interinos e horistas que não exercem funções, porque estão à disposição dos secretários gerais

De acordo com recomendações recentes do prefeito Dulcídio Cardoso, os secretários gerais da Prefeitura encaminharam ao governador da cidade as listas dos funcionários que estão à disposição daqueles auxiliares. O prefeito está disposto a agir no sentido de evitar que uma soma considerável de funcionários fique afastada dos cargos ou das funções. Devido a muitos pedidos os secretários gerais afastam do trabalho numerosos servidores, com grave prejuízo do serviço e exigindo novas admissões. O prefeito solicitou agora, informações sobre o número de servidores efetivos, extranumerários, interinos e horistas que não estão no exercício das funções para que foram nomeados. Promete o prefeito agir com toda a severidade para evitar esses abusos e irregularidades.

AS NEGOCIAÇÕES ANGLO-BRASILEIRAS

PROGRESSOS SATISFATÓRIOS

LONDRES, 8 (APF) — "Progressos satisfatórios" foram realizados nas negociações anglo-brasileiras que se estão efetuando nesta capital sobre as modalidades de aplicação do acordo de pagamento da dívida comercial brasileira à Grã Bretanha. Isto foi declarado ontem em círculos bem informados. Provavelmente hoje será feita nos comuns uma declaração a respeito, pelo senhor Peter Thorneycroft, presidente do Board of Trade (ministro do Comércio).



José Clemente Rodrigues, quando prestava declarações na polícia

DESFECHO DRAMÁTICO DE UMA ESTRANHA PAIXÃO MATOU-A PARA LIVRAR-SE DE SUA ALUCINADA PAIXÃO

FOX
O CALÇADO FAMOSO
SEMPRE DOMINANDO

O CORONEL HELIO BRAGA E OS PREÇOS DOS ARTIGOS DE NATAL

- VAMOS TABELAR TUDO!

Cirilo Junior, de volta de S. Paulo:



Cirilo Junior numa charge de Alvarus

"FORTALECIDO O P.S.D. COM O INGRESSO DOS DISSIDENTES PESSEPISTAS"

Deixou tudo resolvido n Paulicéia — Dentro de quarenta e oito horas será tornada pública a entrada da dissidência do partido do senhor Ademar de Barros na agremiação majoritária — Não é candidato ao governo

(Leia na página seguinte)



Almirante Amaral Peixoto

- O PSD TEM POSIÇÃO FIRMADA

E não tratará, agora, do problema da sucessão, declara o governador Amaral Peixoto — A opinião do governador Etelvino Lins é estritamente pessoal

O governador Ernani de Amaral Peixoto, momentos antes da reunião desta manhã, (Conclui na página seguinte)

O mistério da M.V.R.O.

(Texto na 8.ª página)

ANO XLIII

RIO DE JANEIRO — Terça-feira, 8 de dezembro de 1953 N. 14 577

A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI

Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Gerente: PAULO CELSO MOUTINHO

Número Avulso: Cr\$ 1,00

FROTA MOREIRA, AMANHÃ, NA TRIBUNA DA CÂMARA:

- PULVERIZAREI JOEL PRESIDIO E SUAS ACUSAÇÕES CONTRA O P.T.B.



O vereador Raimundo Magalhães tenta conseguir das internas a confissão comprobatória de sua denúncia, mas as meninas negaram

INDUSTRIA RENDOSA: O ENSINO SUBVENCIONADO

O caso do Educandário Santa Lúcia, denunciado pelo vereador Magalhães Jr. (Repór. na 13.ª pag.)



Flagrante do governador Etelvino Lins falando a A NOITE

VAI SER SUPERADA A CRISE DE MEDICAMENTOS

Excelentes os resultados das providências adotadas pelo Ministério da Saúde — Encaminhada à SUMOC a nova classificação dos remédios, que deverá ser apreciada, hoje, por esse órgão — Revisão do tabelamento em vigor pela COFAP — Os preços deverão baixar

O problema da aquisição de remédios, agora, não é só de falta de recursos. Deixou de ser, apenas, dos menos abastados. Isto porque as dificuldades são de escassez desses produtos no mercado, fazendo com que os doentes fiquem, deles privados. Os próprios hospitais estão com suas reservas esgotadas, e as operações de menos urgência são proteladas pela falta de antibióticos.

No que se refere ao grupo das "michilas", de tão largo emprego e utilizado com notáveis resultados, (Conclui na 14.ª página)

E QUER OUTRO!

CLINTON, (Iowa, E.E.U.U.) 8 (INS) — O Dr. John Hullinger declarou que a sua esposa, de 33 anos, Lucille, naturalmente deseja um segundo filho. Em julho último, a senhora Hullinger teve o seu primeiro filho. O interessante da história é que o senhor Hullinger tem 95 anos de idade.

FALA A "A NOITE" O SECRETÁRIO GERAL DO PARTIDO TRABALHISTA

O deputado Frota Moreira, secretário geral do Partido Trabalhista, por intermédio do deputado Vieira Lins — líder do PTB na Câmara Federal — inscreveu-se para ocupar a tribuna, amanhã, quando responderá às acusações do deputado Joel Presídio à sua pessoa e ao ministro João Goulart, explicando, outrossim, a posição do Diretório Nacional do Partido na homologação da expulsão do deputado balano.

(Conclui na página seguinte)



O Sr. Frota Moreira falando ao repórter

ORAÇÃO À MARINHA

(Almyr Campbell de Barros — capitão de Fragata Especial para a A NOITE)

MARINHA DO BRASIL! eu te saúdo com o coração repleto do mais acendrado amor cívico na data de hoje em que comemoramos o dia do teu Marinhado, deste teu mesmo Marinhado que tantas páginas brilhantes de patriotismo, de despreendimento e de bravura tem escrito no Livro de Tua História! Não somos apenas nós, os que nos honramos de envergar

(Conclui na página seguinte)

UNIÃO DE TODOS OS BRASILEIROS NO CASO DA SUCESSÃO PRESIDENCIAL

A TESE DO GOVERNADOR ETELVINO LINS CONSUBSTANCIADA NO DISCURSO DO PRESIDENTE GETÚLIO VARGAS — NÃO FUGIRÁ AO AMBITO POLÍTICO DO ESTADO. O CASO DE PERNAMBUCO — DE SIMPLES ROTINA A REUNIÃO DO P.S.D. A QUE COMPARECERÁ HOJE — DECLARAÇÕES DO CHEFE DO EXECUTIVO PERNAMBUCANO A "A NOITE"

A presença, nesta capital, do governador de Pernambuco, Sr. Etelvino Lins, é, sem sombra de dúvida, pela situação daquele governador no caso da sucessão presidencial, o assunto marcante das conversações políticas dos últimos dias. Para ele têm convergido as vistas curiosas da imprensa em razão da tese que o chefe do Executivo pernambucano vem defendendo.

Hoje deverá o Sr. Etelvino Lins participar de uma reunião política do P.S.D., partido a que pertence, suscitando tal fato os mais vivos comentários. Todavia, podemos antecipar aos nossos leitores

(Conclui na 15.ª página)

OS CAPUCHINHOS SE OPÕEM

Infrutíferas as negociações para a volta da imagem de N. S. do Brasil

(Texto na 15.ª página)



Cessará a guerra fria TUCKER'S TOWN (Bermudas), 8 (U.P.) — Eisenhower, Churchill e Laniel terminaram hoje a Conferência das Bermudas, depois de concordarem nas medidas para fortalecer as defesas ocidentais e fazer cessar a guerra fria.

A televisão contra o cinema

A edição de 11 de novembro do semanário francês "L'Express", publica uma reportagem, baseada sobre a situação da TV no mundo, que qual se pode depreender facilmente que o cinema, se não sofrer profundamente suas condições de produção, principalmente em relação aos custos, poderá sofrer, se não completamente, uma grande crise.

No Brasil, em virtude do pequeno poder aquisitivo da classe média, o cinema não passa por um surto de crescimento tão vertiginoso quanto nos países que fabricam aparelhos receptores ou aparelhos de transmissão. Basta, porém, citar estas cifras, dadas no relatório do jornal francês: 55 países no mundo se interessam pela TV; em 1950, onde a televisão não começou a funcionar em fins de 1949, já existiam 100.000 receptores; o México tem quatro estações transmissoras e 50.000 receptores; o Canadá, com duas estações apenas (uma de longa distância), possui 100.000 receptores; na Inglaterra as cinco estações existentes cobrem 50% do território britânico; nos países baixos existem 5.000 receptores; no Japão, onde a primeira emissora foi instalada em janeiro deste ano, já existiam em setembro 3.000 aparelhos; num relatório feito para a Comissão Federal de Comunicações (nos Estados Unidos), em outubro de 1952, os diretores desse comitê revelam uma situação que, devido à multiplicidade dos programas da TV, e a comodidade de seus horários (além de outras comodidades), os telespectadores ouvem menos rádio, vão ao cinema, e parecem ler menos jornais, segundo as pesquisas de publicidade no volume de programas radiotelevisivos, diminuição da frequência dos jornais, queda de índices nos bilhetes de cinema.

Segundo cita "L'Express", o tal relatório explica: "A enquête demonstrou que, sobre 561 horas de emissão por semana, as sete emissoras da Nova York conseguiram um pouco mais de 145 horas (25% do total) a menos do que os filmes, entre os quais os filmes policiais ocuparam o primeiro lugar, com 57 horas (10% do total), seguidos de perto pelos "westerns" (8%), Vinte e sete horas, ou oitenta e sete minutos, os programas de variedades (11%), os programas para crianças (13%), as comédias esportivas (10%), femininas (10%), as competições e concursos (7%), e, finalmente, as entrevistas com celebridades (5%) e as informações (5%)."

Cito o quadro publicado no prestigioso semanário português para servir de base à afirmação que fiz, segundo a qual o cinema é o setor atingido com o maior da televisão no mundo: em França, precisamente sobre os frequências dos filmes e, por isso mesmo, os programas da TV são preferencialmente, como se viu, filmes sobre os gêneros preferidos, os westerns, o policial, o "far-west", as variedades (musical), a melhor prova disso é a estatística, tendo os filmes que se dedicam aos estudos cinematográficos da complicada indústria cinematográfica francesa, embora prudentemente, que houve uma queda de 15% no bilheteira.

A situação do cinema, no qual passou a faltar seu principal elemento, que é o dinheiro, e de países dos Estados Unidos, um pálcio que domina a indústria de Hollywood já é quatro anos. Além de perder o mercado interno, Hollywood se acha ameaçada de perder os externos, os países periféricos que até sempre obtiveram com suas filmagens, diminuindo os lucros da exportação. Sem o cinema, como já disse antes, uma indústria eminentemente dependente, a alternativa é fechar os estúdios e abrir um novo estabelecimento, a televisão. Mas tarde está esse cinema americano afetado também o cinema dos outros países, pois dependendo da exibição deles do suprimento norte-americano, ficaria à margem da filmagem, não vez que sempre vão se tornando cada vez mais escassas, pelas pesquisas de bilheteira. No Brasil, por exemplo, onde 75% dos filmes que mantêm o mercado exibidor são de procedência americana, os nossos dois mil e poucos cinemas passaram a sofrer fortemente com o próximo e inevitável colapso.

Mas a televisão não banca sozinha apenas para o cinema. Segundo a reportagem que usei e abusei muito, não consentindo, uma "enquête" feita em Nova York recentemente demonstrou que "entre os leitores de livros, 10% tentaram ler intensamente a leitura depois da aquisição de um receptor de TV; 16% declararam que passaram a ler muito menos e 55% declararam-se dispostos a modificar inteiramente seus hábitos em relação à leitura. São fatos e não números da conceitualização estatística dos Estados Unidos.

Marinheiros que provocam escândalos e alarmam uma rua, em Niterói

É preciso uma providência urgente das autoridades competentes

Continuamos a receber reclamações contra o comportamento dos marinheiros que, em companhia de mulheres de má conduta, permanecem na rua Miguel Lemos, na Ponta D'Árcade, em Niterói, provocando os que por ali transitam, proferindo palavras de baixo calão.

Os que residem na rua Miguel Lemos andam intranquilos, reclamando que a coisa vai além de mal a pior, razão pela qual fazem um apelo às nossas autoridades locais, a fim de que seja posto um parafuso nesses fatos tão escandalosos e que estão alarmando as famílias que moram na rua em apreço.

Dr. Pedro de Albuquerque
Doenças sexuais e urinárias — Rua Rosário, 98, de 12 às 18 h.

DR. MOISÉS FISCH
DOENÇAS DE SEIXORA: VÍCIOS UROGENITAIS, GINECOLOGIA — ASSEMBLEIA 88-13 — Diariamente: 13 às 18 horas (exceto aos sábados) T. 22-144

IMPRESSO — "A História de Três Amores", com Pier Angeli e Kim Douglas — As 12h15 — 13h30 — 14h45 — 15h55 — 17h10 — 18h25 — 19h40 — 20h55 — 22h10 — 23h25 — 24h40 — 25h55 — 27h10 — 28h25 — 29h40 — 30h55 — 32h10 — 33h25 — 34h40 — 35h55 — 37h10 — 38h25 — 39h40 — 40h55 — 42h10 — 43h25 — 44h40 — 45h55 — 47h10 — 48h25 — 49h40 — 50h55 — 52h10 — 53h25 — 54h40 — 55h55 — 57h10 — 58h25 — 59h40 — 60h55 — 62h10 — 63h25 — 64h40 — 65h55 — 67h10 — 68h25 — 69h40 — 70h55 — 72h10 — 73h25 — 74h40 — 75h55 — 77h10 — 78h25 — 79h40 — 80h55 — 82h10 — 83h25 — 84h40 — 85h55 — 87h10 — 88h25 — 89h40 — 90h55 — 92h10 — 93h25 — 94h40 — 95h55 — 97h10 — 98h25 — 99h40 — 100h55 — 102h10 — 103h25 — 104h40 — 105h55 — 107h10 — 108h25 — 109h40 — 110h55 — 112h10 — 113h25 — 114h40 — 115h55 — 117h10 — 118h25 — 119h40 — 120h55 — 122h10 — 123h25 — 124h40 — 125h55 — 127h10 — 128h25 — 129h40 — 130h55 — 132h10 — 133h25 — 134h40 — 135h55 — 137h10 — 138h25 — 139h40 — 140h55 — 142h10 — 143h25 — 144h40 — 145h55 — 147h10 — 148h25 — 149h40 — 150h55 — 152h10 — 153h25 — 154h40 — 155h55 — 157h10 — 158h25 — 159h40 — 160h55 — 162h10 — 163h25 — 164h40 — 165h55 — 167h10 — 168h25 — 169h40 — 170h55 — 172h10 — 173h25 — 174h40 — 175h55 — 177h10 — 178h25 — 179h40 — 180h55 — 182h10 — 183h25 — 184h40 — 185h55 — 187h10 — 188h25 — 189h40 — 190h55 — 192h10 — 193h25 — 194h40 — 195h55 — 197h10 — 198h25 — 199h40 — 200h55 — 202h10 — 203h25 — 204h40 — 205h55 — 207h10 — 208h25 — 209h40 — 210h55 — 212h10 — 213h25 — 214h40 — 215h55 — 217h10 — 218h25 — 219h40 — 220h55 — 222h10 — 223h25 — 224h40 — 225h55 — 227h10 — 228h25 — 229h40 — 230h55 — 232h10 — 233h25 — 234h40 — 235h55 — 237h10 — 238h25 — 239h40 — 240h55 — 242h10 — 243h25 — 244h40 — 245h55 — 247h10 — 248h25 — 249h40 — 250h55 — 252h10 — 253h25 — 254h40 — 255h55 — 257h10 — 258h25 — 259h40 — 260h55 — 262h10 — 263h25 — 264h40 — 265h55 — 267h10 — 268h25 — 269h40 — 270h55 — 272h10 — 273h25 — 274h40 — 275h55 — 277h10 — 278h25 — 279h40 — 280h55 — 282h10 — 283h25 — 284h40 — 285h55 — 287h10 — 288h25 — 289h40 — 290h55 — 292h10 — 293h25 — 294h40 — 295h55 — 297h10 — 298h25 — 299h40 — 300h55 — 302h10 — 303h25 — 304h40 — 305h55 — 307h10 — 308h25 — 309h40 — 310h55 — 312h10 — 313h25 — 314h40 — 315h55 — 317h10 — 318h25 — 319h40 — 320h55 — 322h10 — 323h25 — 324h40 — 325h55 — 327h10 — 328h25 — 329h40 — 330h55 — 332h10 — 333h25 — 334h40 — 335h55 — 337h10 — 338h25 — 339h40 — 340h55 — 342h10 — 343h25 — 344h40 — 345h55 — 347h10 — 348h25 — 349h40 — 350h55 — 352h10 — 353h25 — 354h40 — 355h55 — 357h10 — 358h25 — 359h40 — 360h55 — 362h10 — 363h25 — 364h40 — 365h55 — 367h10 — 368h25 — 369h40 — 370h55 — 372h10 — 373h25 — 374h40 — 375h55 — 377h10 — 378h25 — 379h40 — 380h55 — 382h10 — 383h25 — 384h40 — 385h55 — 387h10 — 388h25 — 389h40 — 390h55 — 392h10 — 393h25 — 394h40 — 395h55 — 397h10 — 398h25 — 399h40 — 400h55 — 402h10 — 403h25 — 404h40 — 405h55 — 407h10 — 408h25 — 409h40 — 410h55 — 412h10 — 413h25 — 414h40 — 415h55 — 417h10 — 418h25 — 419h40 — 420h55 — 422h10 — 423h25 — 424h40 — 425h55 — 427h10 — 428h25 — 429h40 — 430h55 — 432h10 — 433h25 — 434h40 — 435h55 — 437h10 — 438h25 — 439h40 — 440h55 — 442h10 — 443h25 — 444h40 — 445h55 — 447h10 — 448h25 — 449h40 — 450h55 — 452h10 — 453h25 — 454h40 — 455h55 — 457h10 — 458h25 — 459h40 — 460h55 — 462h10 — 463h25 — 464h40 — 465h55 — 467h10 — 468h25 — 469h40 — 470h55 — 472h10 — 473h25 — 474h40 — 475h55 — 477h10 — 478h25 — 479h40 — 480h55 — 482h10 — 483h25 — 484h40 — 485h55 — 487h10 — 488h25 — 489h40 — 490h55 — 492h10 — 493h25 — 494h40 — 495h55 — 497h10 — 498h25 — 499h40 — 500h55 — 502h10 — 503h25 — 504h40 — 505h55 — 507h10 — 508h25 — 509h40 — 510h55 — 512h10 — 513h25 — 514h40 — 515h55 — 517h10 — 518h25 — 519h40 — 520h55 — 522h10 — 523h25 — 524h40 — 525h55 — 527h10 — 528h25 — 529h40 — 530h55 — 532h10 — 533h25 — 534h40 — 535h55 — 537h10 — 538h25 — 539h40 — 540h55 — 542h10 — 543h25 — 544h40 — 545h55 — 547h10 — 548h25 — 549h40 — 550h55 — 552h10 — 553h25 — 554h40 — 555h55 — 557h10 — 558h25 — 559h40 — 560h55 — 562h10 — 563h25 — 564h40 — 565h55 — 567h10 — 568h25 — 569h40 — 570h55 — 572h10 — 573h25 — 574h40 — 575h55 — 577h10 — 578h25 — 579h40 — 580h55 — 582h10 — 583h25 — 584h40 — 585h55 — 587h10 — 588h25 — 589h40 — 590h55 — 592h10 — 593h25 — 594h40 — 595h55 — 597h10 — 598h25 — 599h40 — 600h55 — 602h10 — 603h25 — 604h40 — 605h55 — 607h10 — 608h25 — 609h40 — 610h55 — 612h10 — 613h25 — 614h40 — 615h55 — 617h10 — 618h25 — 619h40 — 620h55 — 622h10 — 623h25 — 624h40 — 625h55 — 627h10 — 628h25 — 629h40 — 630h55 — 632h10 — 633h25 — 634h40 — 635h55 — 637h10 — 638h25 — 639h40 — 640h55 — 642h10 — 643h25 — 644h40 — 645h55 — 647h10 — 648h25 — 649h40 — 650h55 — 652h10 — 653h25 — 654h40 — 655h55 — 657h10 — 658h25 — 659h40 — 660h55 — 662h10 — 663h25 — 664h40 — 665h55 — 667h10 — 668h25 — 669h40 — 670h55 — 672h10 — 673h25 — 674h40 — 675h55 — 677h10 — 678h25 — 679h40 — 680h55 — 682h10 — 683h25 — 684h40 — 685h55 — 687h10 — 688h25 — 689h40 — 690h55 — 692h10 — 693h25 — 694h40 — 695h55 — 697h10 — 698h25 — 699h40 — 700h55 — 702h10 — 703h25 — 704h40 — 705h55 — 707h10 — 708h25 — 709h40 — 710h55 — 712h10 — 713h25 — 714h40 — 715h55 — 717h10 — 718h25 — 719h40 — 720h55 — 722h10 — 723h25 — 724h40 — 725h55 — 727h10 — 728h25 — 729h40 — 730h55 — 732h10 — 733h25 — 734h40 — 735h55 — 737h10 — 738h25 — 739h40 — 740h55 — 742h10 — 743h25 — 744h40 — 745h55 — 747h10 — 748h25 — 749h40 — 750h55 — 752h10 — 753h25 — 754h40 — 755h55 — 757h10 — 758h25 — 759h40 — 760h55 — 762h10 — 763h25 — 764h40 — 765h55 — 767h10 — 768h25 — 769h40 — 770h55 — 772h10 — 773h25 — 774h40 — 775h55 — 777h10 — 778h25 — 779h40 — 780h55 — 782h10 — 783h25 — 784h40 — 785h55 — 787h10 — 788h25 — 789h40 — 790h55 — 792h10 — 793h25 — 794h40 — 795h55 — 797h10 — 798h25 — 799h40 — 800h55 — 802h10 — 803h25 — 804h40 — 805h55 — 807h10 — 808h25 — 809h40 — 810h55 — 812h10 — 813h25 — 814h40 — 815h55 — 817h10 — 818h25 — 819h40 — 820h55 — 822h10 — 823h25 — 824h40 — 825h55 — 827h10 — 828h25 — 829h40 — 830h55 — 832h10 — 833h25 — 834h40 — 835h55 — 837h10 — 838h25 — 839h40 — 840h55 — 842h10 — 843h25 — 844h40 — 845h55 — 847h10 — 848h25 — 849h40 — 850h55 — 852h10 — 853h25 — 854h40 — 855h55 — 857h10 — 858h25 — 859h40 — 860h55 — 862h10 — 863h25 — 864h40 — 865h55 — 867h10 — 868h25 — 869h40 — 870h55 — 872h10 — 873h25 — 874h40 — 875h55 — 877h10 — 878h25 — 879h40 — 880h55 — 882h10 — 883h25 — 884h40 — 885h55 — 887h10 — 888h25 — 889h40 — 890h55 — 892h10 — 893h25 — 894h40 — 895h55 — 897h10 — 898h25 — 899h40 — 900h55 — 902h10 — 903h25 — 904h40 — 905h55 — 907h10 — 908h25 — 909h40 — 910h55 — 912h10 — 913h25 — 914h40 — 915h55 — 917h10 — 918h25 — 919h40 — 920h55 — 922h10 — 923h25 — 924h40 — 925h55 — 927h10 — 928h25 — 929h40 — 930h55 — 932h10 — 933h25 — 934h40 — 935h55 — 937h10 — 938h25 — 939h40 — 940h55 — 942h10 — 943h25 — 944h40 — 945h55 — 947h10 — 948h25 — 949h40 — 950h55 — 952h10 — 953h25 — 954h40 — 955h55 — 957h10 — 958h25 — 959h40 — 960h55 — 962h10 — 963h25 — 964h40 — 965h55 — 967h10 — 968h25 — 969h40 — 970h55 — 972h10 — 973h25 — 974h40 — 975h55 — 977h10 — 978h25 — 979h40 — 980h55 — 982h10 — 983h25 — 984h40 — 985h55 — 987h10 — 988h25 — 989h40 — 990h55 — 992h10 — 993h25 — 994h40 — 995h55 — 997h10 — 998h25 — 999h40 — 1000h55 — 1002h10 — 1003h25 — 1004h40 — 1005h55 — 1007h10 — 1008h25 — 1009h40 — 1010h55 — 1012h10 — 1013h25 — 1014h40 — 1015h55 — 1017h10 — 1018h25 — 1019h40 — 1020h55 — 1022h10 — 1023h25 — 1024h40 — 1025h55 — 1027h10 — 1028h25 — 1029h40 — 1030h55 — 1032h10 — 1033h25 — 1034h40 — 1035h55 — 1037h10 — 1038h25 — 1039h40 — 1040h55 — 1042h10 — 1043h25 — 1044h40 — 1045h55 — 1047h10 — 1048h25 — 1049h40 — 1050h55 — 1052h10 — 1053h25 — 1054h40 — 1055h55 — 1057h10 — 1058h25 — 1059h40 — 1060h55 — 1062h10 — 1063h25 — 1064h40 — 1065h55 — 1067h10 — 1068h25 — 1069h40 — 1070h55 — 1072h10 — 1073h25 — 1074h40 — 1075h55 — 1077h10 — 1078h25 — 1079h40 — 1080h55 — 1082h10 — 1083h25 — 1084h40 — 1085h55 — 1087h10 — 1088h25 — 1089h40 — 1090h55 — 1092h10 — 1093h25 — 1094h40 — 1095h55 — 1097h10 — 1098h25 — 1099h40 — 1100h55 — 1102h10 — 1103h25 — 1104h40 — 1105h55 — 1107h10 — 1108h25 — 1109h40 — 1110h55 — 1112h10 — 1113h25 — 1114h40 — 1115h55 — 1117h10 — 1118h25 — 1119h40 — 1120h55 — 1122h10 — 1123h25 — 1124h40 — 1125h55 — 1127h10 — 1128h25 — 1129h40 — 1130h55 — 1132h10 — 1133h25 — 1134h40 — 1135h55 — 1137h10 — 1138h25 — 1139h40 — 1140h55 — 1142h10 — 1143h25 — 1144h40 — 1145h55 — 1147h10 — 1148h25 — 1149h40 — 1150h55 — 1152h10 — 1153h25 — 1154h40 — 1155h55 — 1157h10 — 1158h25 — 1159h40 — 1160h55 — 1162h10 — 1163h25 — 1164h40 — 1165h55 — 1167h10 — 1168h25 — 1169h40 — 1170h55 — 1172h10 — 1173h25 — 1174h40 — 1175h55 — 1177h10 — 1178h25 — 1179h40 — 1180h55 — 1182h10 — 1183h25 — 1184h40 — 1185h55 — 1187h10 — 1188h25 — 1189h40 — 1190h55 — 1192h10 — 1193h25 — 1194h40 — 1195h55 — 1197h10 — 1198h25 — 1199h40 — 1200h55 — 1202h10 — 1203h25 — 1204h40 — 1205h55 — 1207h10 — 1208h25 — 1209h40 — 1210h55 — 1212h10 — 1213h25 — 1214h40 — 1215h55 — 1217h10 — 1218h25 — 1219h40 — 1220h55 — 1222h10 — 1223h25 — 1224h40 — 1225h55 — 1227h10 — 1228h25 — 1229h40 — 1230h55 — 1232h10 — 1233h25 — 1234h40 — 1235h55 — 1237h10 — 1238h25 — 1239h40 — 1240h55 — 1242h10 — 1243h25 — 1244h40 — 1245h55 — 1247h10 — 1248h25 — 1249h40 — 1250h55 — 1252h10 — 1253h25 — 1254h40 — 1255h55 — 1257h10 — 1258h25 — 1259h40 — 1260h55 — 1262h10 — 1263h25 — 1264h40 — 1265h55 — 1267h10 — 1268h25 — 1269h40 — 1270h55 — 1272h10 — 1273h25 — 1274h40 — 1275h55 — 1277h10 — 1278h25 — 1279h40 — 1280h55 — 1282h10 — 1283h25 — 1284h40 — 1285h55 — 1287h10 — 1288h25 — 1289h40 — 1290h55 — 1292h10 — 1293h25 — 1294h40 — 1295h55 — 1297h10 — 1298h25 — 1299h40 — 1300h55 — 1302h10 — 1303h25 — 1304h40 — 1305h55 — 1307h10 — 1308h25 — 1309h40 — 1310h55 — 1312h10 — 1313h25 — 1314h40 — 1315h55 — 1317h10 — 1318h25 — 1319h40 — 1320h55 — 1322h10 — 1323h25 — 1324h40 — 1325h55 — 1327h10 — 1328h25 — 1329h40 — 1330h55 — 1332h10 — 1333h25 — 1334h40 — 1335h55 — 1337h10 — 1338h25 — 1339h40 — 1340h55 — 1342h10 — 1343h25 — 1344h40 — 1345h55 — 1347h10 — 1348h25 — 1349h40 — 1350h55 — 1352h10 — 1353h25 — 1354h40 — 1355h55 — 1357h10 — 1358h25 — 1359h40 — 1360h55 — 1362h10 — 1363h25 — 1364h40 — 1365h55 — 1367h10 — 1368h25 — 1369h40 — 1370h55 — 1372h10 — 1373h25 — 1374h40 — 1375h55 — 1377h10 — 1378h25 — 1379h40 — 1380h55 — 1382h10 — 1383h25 — 1384h40 — 1385h55 — 1387h10 — 1388h25 — 1389h40 — 1390h55 — 1392h10 — 1393h25 — 1394h40 — 1395h55 — 1397h10 — 1398h25 — 1399h40 — 1400h55 — 1402h10 — 1403h25 — 1404h40 — 1405h55 — 1407h10 — 1408h25 — 1409h40 — 1410h55 — 1412h10 — 1413h25 — 1414h40 — 1415h55 — 1417h10 — 1418h25 — 1419h40 — 1420h55 — 1422h10 — 1423h25 — 1424h40 — 1425h55 — 1427h10 — 1428h25 — 1429h40 — 1430h55 — 1432h10 — 1433h25 — 1434h40 — 1435h55 — 1437h10 — 1438h25 — 1439h40 — 1440h55 — 1442h10 — 1443h25 — 1444h40 — 1445h55 — 1447h10 — 1448h25 — 1449h40 — 1450h55 — 1452h10 — 1453h25 — 1454h40 — 1455h55 — 1457h10 — 1458h25 — 1459h40 — 1460h55 — 1462h10 — 1463h25 — 1464h40 — 1465h55 — 1467h10 — 1468h25 — 1469h40 — 1470h55 — 1472h10 — 1473h25 — 1474h40 — 1475h55 — 1477h10 — 1478h25 — 1479h40 — 1480h55 — 1482h10 — 1483h25 — 1484h40 — 1485h55 — 1487h10 — 1488h25 — 1489h40 — 1490h55 — 1492h10 — 1493h25 — 1494h40 — 1495h55 — 1497h10 — 1498h25 — 1499h40 — 1500h55 — 1502h10 — 1503h25 — 1504h40 — 1505h55 — 1507h10 — 1508h25 — 1509h40 — 1510h55 — 1512h10 — 1513h25 — 1514h40 — 1515h55 — 1517h10 — 1518h25 — 1519h40 — 1520h55 — 1522h10 — 1523h25 — 1524h40 — 1525h55 — 1527h10 — 1528h25 — 1529h40 — 1530h55 — 1532h10 — 1533h25 — 1534h40 — 1535h55 — 1537h10 — 1538h25 — 1539h40 — 1540h55 — 1542h10 — 1543h25 — 1544h40 — 1545h55 — 1547h10 — 1548h25 — 1549h40 — 1550h55 — 1552h10 — 1553h25 — 1554h40 — 1555h55 — 1557h10 — 1558h25 — 1559h40 — 1560h55 — 1562h10 — 1563h25 — 1564h40 — 1565h55 — 1567h10 — 1568h25 — 1569h40 — 1570h55 — 1572h10 — 1573h25 — 1574h40 — 1575h55 — 1577h10 — 1578h25 — 1579h40 — 1580h55 — 1582h10 — 1583h25 — 1584h40 — 1585h55 — 1587h10 — 1588h25 — 1589h40 — 1590h55 — 1592h10 — 1593h25 — 1594h40 — 1595h55 — 159

ODILON AZEVEDO E ANDRÉ VILLON, OS DOIS FORTES CANDIDATOS

TEATRO

COMO NASCEU A REVISTA...

Curiosas revelações de R. Magalhães Junior no seu livro "Artur Azevedo e sua época" — Vinda da França, filha da comédia e da opereta, encontrou bom campo no Brasil, onde, em 1860, representava-se a primeira, que tinha o título de "As surpresas do senhor José da Piedade"



Grande Otelo à frente do maior "show"

Os aplausos e as entusiásticas manifestações do público e da crítica consagraram esta noite o maior espetáculo de variedades da temporada. O espetáculo, dirigido por Carlos Machado, teve como protagonistas os grandes nomes do teatro brasileiro: Odilon Azevedo e André Villon. A noite foi marcada por grandes sucessos, com o público lotado e a crítica elogiando a qualidade da apresentação.



Regina. Até dia 2 de janeiro você me encontrará no teatro. Na foto, Silveira e Regina.

NOTAS E NOVAS

QUARTA-FEIRA, A ESTREIA DE EVA NO SERRADOR — Nesta noite de quarta-feira, o teatro recebe a estreia de "Eva no Serrador", uma peça de grande sucesso. A apresentação será dirigida por Carlos Machado, com o elenco formado por alguns dos melhores atores do momento.

ADIA DA SEXTA-FEIRA, A ESTREIA DO JARDIM — A noite de sexta-feira será marcada pela estreia de "O Jardim", uma obra-prima de R. Magalhães Junior. O espetáculo promete ser um sucesso, com grandes atuações e uma montagem impecável.

JOALHERIA JOELSON

De prata e ouro, desde R\$ 10,00, de ouro e platina desde R\$ 25,00. Relógios de mesa de várias marcas e muitos outros artigos finos para presentes de festas. Desc. 10% durante as FÉRIAS

51 — PRACA TRIDENTES — 51

Raimundo Magalhães Junior entregou ao público há algumas semanas um livro delicioso, "Artur Azevedo e sua época". Não que a biografia, é um estudo do teatro e da sociedade do tempo do famoso teatrólogo pernambuco, abrangendo o último quartel do século passado e a primeira década do atual. Não vamos elogiar o livro, que já está em sua segunda edição, bastando assinalar este fato para dizer de como foi recebida pelo público. Queremos trazer para os nossos leitores uma revelação curiosa, de como surgiu no Brasil a primeira revista em teatro. Vamos transcrever um pequeno trecho de um capítulo do livro, intitulado "Assim nasceu a revista..." onde se lê:

"Foi na França que nasceu a revista, a início uma revista de variedades, com textos de autores locais, e publicações de autores estrangeiros. No Brasil, a primeira revista em teatro surgiu em 1860, com o título de 'As surpresas do senhor José da Piedade'. Esta revista foi a primeira a trazer para o público brasileiro o gênero da revista em teatro, que hoje conhecemos como 'revista de variedades'."

PRIMEIRAS TEATRAIS

"MAYA", NO RIVAL, PELA COMPANHIA MARLENE-DELFINO

A Companhia Marlene-Delfino encerra sua temporada deste ano com uma peça para ser o vadeville de Raulo Páez, "Jeu de Dames", que na tradução de Brício de Albuquerque e na adaptação de Raulo Páez, apresenta um objetivo, divertindo bastante a platéia e valendo a pena a boa leitura do vadeville, complicando-se até o final, encerrando os personagens em mil e um embargos até o momento do clímax, com as explicações rápidas e o "happy-end" duplo para os apaixonados. Luis Delfino, além de primeiro ator, acumula as funções de empresário e supervisor, devendo-se, portanto, a ele o apuro dos ensaios, que não deu uma única falha, com o intuito de apresentar uma obra-prima, com o cenário e as minicenas, tudo perfeito; a cena estava com o excesso de bilhetes, jarrons, móveis e abajures para um apartamento moderno. Notadamente, também, o cuidado do empresário em fazer da montagem um elemento a mais no cálculo das qualidades da peça.

Acreditamos que a direção de Mario Brazili tenha atraído bastante o tempo do vadeville, principalmente nos dois primeiros atos, quando há verdadeiros hilos de água. O espírito da peça, com a sua leitura, é de uma beleza, a ponto de, em um minuto, exigir uma direção rápida, cortando brechas para ligações imediatas entre duas ações. Neste caso, o talento de uma cena é justamente o oposto de que pede o espetáculo. Nas duas primeiras cenas o diretor vendeu a linguagem da seguinte maneira: o telefone toca, a criada atravessa a sala, da esquerda para direita; atende ao aparelho; manda esperar; atravessa toda a cena, desta vez da direita para a esquerda; chama a dona; a dona, que está no quarto, em sentido inverso, vem ao telefone. Para que tanto tudo isso? Para que a platéia fique olhando o cenário? Não ganharia muito mais o vadeville se, da saída, os dois personagens entrassem no sala, o telefone tocasse, Germano atendesse. E pronto. Para que mais tempo? Várias vezes esse efeito reaparece: o personagem atravessa da esquerda para a direita, imponentemente, e lá chegando inicia o diálogo; o diálogo acaba com uma pergunta, e o personagem atravessa de novo, desta vez da direita para a esquerda, e assim sucessivamente. A nossa ver, este é um jogo de cena do ato, do espetáculo. A nossa ver, este é um jogo de cena do ato, do espetáculo. A nossa ver, este é um jogo de cena do ato, do espetáculo.

O elenco é excelente, uma equipe de bons valores, qualificados para desempenhar a responsabilidade de primeira importância. Não há estrelas e nebulosas. Todos são astros de primeira grandeza, a começar por Germano de Almeida, que valoriza sem forçar o papel de uma criada. Sanatiana Santos, que não intervém na primeira metade do ato inicial e nas últimas cenas do terceiro intermédio com justiça no papel. Roberto Duval, absolutamente correto no gentleman Arthur Osvaldo Louzada, por força de seu talento e do papel, está em primeiro plano nesta peça. Cômico, sem exageros. Luis Delfino, natural e brilhante, fez de Germano um guia para o público, não se esquecendo de dar a sua contribuição, com os seus comentários e a sua interpretação. Totalmente decididamente romântico. Dêde a noite da estreia não nos sai da cabeça que os papéis foram mal distribuídos. Pela tendência de temperamento, pelas características artísticas que mais avultam em cada um dos intérpretes masculinos de "Maya", quer nos parecer que Delfino deveria fazer o cômico e trapalhão decorador. Duval seria o galã. Ele sabe ser cômico e romântico com uma sinceridade impressionante. Osvaldo Louzada poderia ser o velho banqueiro, para o qual encontraria facilmente caracterização e sentimento. Esta nossa impressão encontrou eco em outros hábitos de teatro, conhecedores das performances dos três artistas.

Basta julgar Marlene, a "Maya" da peça. É a sua terceira comédia, desde a estreia em "Depois do casamento" e só nos resta repetir o que afirmamos há um ano: comediante admirável, dona de uma incomum desenvoltura em cena, dominando o palco e a platéia com o seu olhar, voz e gestos. Trouxe para a sua atuação a sua personalidade e aqui, melhor que no rádio ou no cinema, pode ser devidamente apreciada. Trouxe-nos também a sua graça, sua elegância e aproveitou-se desta oportunidade para exibir tolices maravilhosas, como o vestido de noite do segundo ato. "Maya" é um bom divertimento e uma ocasião para se constatar a valia de um elenco de primeiras figuras para defender uma peça.

PRIMEIRAS TEATRAIS

"O SONHO DE CARLINHOS" — NO JOÃO CAETANO

Fomos assistir ao espetáculo de "O Sonho de Carlinhos", de João Caetano, que Maria Paula e Antonio Vitor organizaram e dirigem. Dezenas de os velhos se aproximaram, muito da infância. Os extremos se tocam. Talvez ter sido por essa razão que gostamos e gostamos muito do espetáculo. Para melhor observar não só o que a peça paleou como a platéia, divididos os olhares entre aqueles que brincavam, gargalhadas sonoras, que os personagens sabiam dar e tem o direito de dar as suas mais estrepitosas, e vi também se levantarem para bater, com as suas mãos pequenas, palmas pagando, assim o prêmio de algumas minutos de alegria, de contentamento que seu espírito sentia sem a menor falta de malícia. A peça, uma composição de delicadas figuras, simples, de encantadora ingenuidade, da senhora Isabel Lindqvist, conta uma dessas histórias que as crianças e os adultos nos contavam, para nós e elas dormirem. Mas a garotada que estava no João Caetano, na tarde de sábado, não dormiu, não. Olhos bem abertos atenta a tudo que se passava, falava, cantava. E as almas daqueles crianças, todos estavam como sintetizados dentro da noção. Na sala não cessava o ruído musical da alegria. Portanto, tínhamos de gostar também da peça. "O Sonho de Carlinhos".

Cada intérprete deu bem o seu recado. Entretanto, a julgar pelo sucesso de gargalhadas que provocaram, não devem ficar unidas as figuras do "Urubutu" (Alves Borges) que possui uma magnífica postura cômica. A autora da peça é a "Rainha da Floresta", Uma bela figura em cena. Chegar a ser imponente como convém a exigência da figura.

É uma cena que enche os olhos, enoanta a memória do abalado dos pirilampos. Um efeito maravilhoso, de cores e movimentos, animados por excelente música suave, disposta. Interpretação de Sonia Estrada e Nair Moura. Coreografia de Mendes. Cenários de Aires Borges. Desolador-se ainda o "Fator", por Arlindo Machado, possuidor de uma voz esplêndida para o palco. Os espetáculos de "O Sonho de Carlinhos" são dignos de ser apreciados. Os elogios que se deixamos a iniciativa não corre o risco de ser uma coisa que gostamos. Mas pelo que vimos e sentimos na alegria das crianças durante todo o espetáculo.

DIAS DA CRUZ.

A MANCHETE DO DIA:

Odilon Azevedo e André Villon, dois fortes candidatos à medalha e prêmio de "Melhor Ator do Ano"

A notícia que demos ontem do lançamento da candidatura de André Villon à melhor ator do ano, através da votação de nosso colega Brício de Albuquerque, de imediato, uma publicação. Vários telegrafistas, de coléres e pedras ligadas ao teatro (e que também têm direito a voto na Associação Brasileira de Críticos Teatrais) impuseram o lançamento oficial de outra candidatura, a do ator Odilon Azevedo, pela sua atuação soberba e impressionante em "O Imperador Galante", fazendo o papel de D. Pedro I. Temos assim, dois candidatos oficialmente lançados e fortes concorrentes no galardão, não só da ABCT como também no Departamento de Teatro Cultural da Prefeitura, que este ano já distribuiu os Prêmios de Melhor Ator e Melhor Atriz. O ator Odilon Azevedo, que a atuação magnífica que teve em "O Imperador Galante" levou-o ao primeiro plano numa peça em que contava com uma dúzia de artistas notáveis entre os quais Delfino, Conchita de Moraes, Manuel Pera, Suzana Negri, Dary Reis, Sonia Moraes, Eugénia Levy e Jorge Diniz. Por outro lado, o trabalho de Odilon Azevedo, em qualidade artística, outras grandes interpretações de sua repertório, notam em "Irene". As atitudes morrem de pé, a doce inimizade, Sotilezas dos trapalhões, "Chuvvas", "Ela e eu" e tantas outras.

Dr. Brandino Corrêa

CRITO DE CARNAVAL

Pela primeira vez juntos em Boite

LINDA e DIRCINHA BATISTA

ESCOLA DE SAMBA

ESTREIA DIA 10 DE DEZEMBRO

PLAZA COPACABANA

AV. PRADO JUNIOR, 258 — Reservas de mesa Meitre Martins, pelo telefone 57-1870

"QU'EST CE QUE TU PENSES?"

CARLOS MACHADO, apresenta

O primeiro "show" de Carnaval para 1954

Script de CESAR LADEIRA e HAROLDO BARBOSA, com RENATA FRONZI, WALTER DAVILA, CLEME SILVA, GENE DE MARCO, ARISTON E O FAMOSO ELENCO DE

MONTE CARLO

REPÚBLICA

"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam

"DAQUI NÃO SAIO"

A peça que há três anos faz rir toda Paris, com MORINEAU, Laura Suarez, Francisco Dantas e todo o grande elenco

ULTIMA PEÇA DA TEMPORADA

Modelos de JACYRA

DIA 20, DESPEDIDA DA COMPANHIA

STUD DO TÊO

AV. ATLANTICA, 4.206, Esq. Joaquim Nabuco

RESERVAS 47-2428

A única noite de variedades da América apresentando agora

JOSÉ VASCONCELOS

O humorista da atualidade com suas inimitáveis produções e animadas

QUADROS VIVOS

uma brincadeira de salão com Lolô Infante, Peggy Aubrey, Dilma, Vitória e os seus três

com as gentes do Hotelístico Austral.

No Stud do TÊO NÃO HA COUVERT — Uma noite, holada, instalada e dirigida por TEOFILO DE VASCONCELOS

Todas as noites acabam na...

FASCA

BEBIDAS ABSOLUTAMENTE GENUINAS

PRINCESA ISABEL, 30-B — LEME

TEATRO DANUBIO

(CINE-TEATRO DANUBIO)

AV. ATLANTICA, 370 — LEME — POSTO 1

HOJE, AS 20 E 22 HORAS

"REVISTA MUSIC-HALL"

Com o sensacional espetáculo de SANDRA MONTEZ

"A BELA E O GORILA"

Com: Angélica Granada, Zé Fecho e Albertina, Maria Aparecida, Gordurinha, Otella Colucci, Ivan de Assis e Regina Flores. Programa combinado de palco e tela... — Imp. até 18 anos.

O.K. baby

HOJE, AS 21 HORAS

TEATRO BOITE

"ESTA VIDA É UM CARNAVAL"

NUNCA O RIO ASSISTIU A UM ESPETÁCULO IGUAL!

Carlos Machado

CASABLANCA

RODOLFO MAYER

E SEU TEATRO

Com LOURDES MAYER E ANDRÉ VILLON

OBRIGADA PELO AMOR DE VOCES

HOJE, AS 21 HORAS

TEATRO DULCINA (ex-Regina)

Ar refrigerado, Tel. 32-5817. Bilhetes a venda

MEIA NOITE

do COPACABANA PALACE apresenta

JUSTIN

O MAIS JOVEM E PERFEITO ILUSIONISTA

DICK FARNEY

COPIA e seus conjuntos

RESERVAS, TEL. 37-1818

CARLOS GOMES

HOJE, AS 21 HORAS

DULCINA E ODILON

NUMA TEMPORADA POPULAR

Poltrova, CR\$ 20,00 — Só até quinta-feira.

"AS ÁRVORES MORREM DE PÉ"

A famosa peça de ALEXANDRE CASANOVA

Sexta-feira, a engraçadíssima farsa

"A DOCE INIMIGA". Moderníssima montagem em palco móvel

Marlene e Delfino

MAYA

TEATRO RIVAL

HOJE, AS 21 HS

RECREIO — A EMPRESA

De BASILE apresenta

ULTIMOS DIAS, ATÉ DOMINGO

WALTER DAVILA, GRANDE OTELO, Dorinha Duval,

Diana Morel e um milhão de garotas em

"O QUE É QUE O BIKINI TEM?"

de Paulo Orlando e A. Flores, Imp. até 18 anos

ATRAÇÕES LAINA, BOBBY, GEORGE GREEN, BILINHA, SUPERVISÃO DE MARY E DANIEL

Todos os dias às 20 e às 22 hs. Quinta-feira, última vespertal e preços reduzidos. A seguir: "REI MOMO DE TOUCA" — SUPER-MUSICAL CARNAVALESCO

TEATRO GLORIA

OSCARITO & FAMÍLIA

NO SUCESSO DO MOMENTO

100 representações

"CUPIM"

Comédia de J. Wanderley e Mario Lago com a revelação de 53 MIRYAN — MARGO

HOJE, AS 21 HORAS

BEGUIN

BOITE DO HOTEL GLORIA

Amanhã, sensacional estréia da cantora francesa

LINE ANDRES

(Mademoiselle de Paris)

ANA MARIA

(Trovadora Moderna)

NIGHT and DAY

A BOITE DOS ASTROS

HOJE E TODAS AS NOITES

PAQUITO CANO y MARIA JESUS

OS MAIORES BAILARINOS CÔMICOS DA ESPANHA

NIGHT AND DAY BALLET, BIFFE

ADELINA GARCIA DIARIAMENTE, CIA DANÇANTE, COM ATRAÇÕES

RESERVAS, TELAS, 42-7119 E 32-9863

"O REINO DA FANTASIA"

Script e dir. de Luiz F. Magalhães

Um novo show cheio de encanto e beleza! Com um elenco de ouro!

Candida Rosa - Ester Tarcitano

(Miss Objetiva) — MARILDA COSTA — ZEZÉ MACEDO — ORLANDO DRUMOND — DIENAS DUARTE e as coisas da BOITE

TRES BES

2 shows: às 11,30 e à 1 da manhã

Estrada do Joá, 2.700 — Ao lado do Joá

A boite fecha aos domingos e funciona às segundas-feiras

ENG. SERRADOR

TEMPORADA Extra de 30 DIAS!

Costela de ADÃO

Espectáculos rigorosamente familiares

ESTEA AMANHÃ, 9 AS 21 HORAS

NA ESTRADA DA GÁVEA

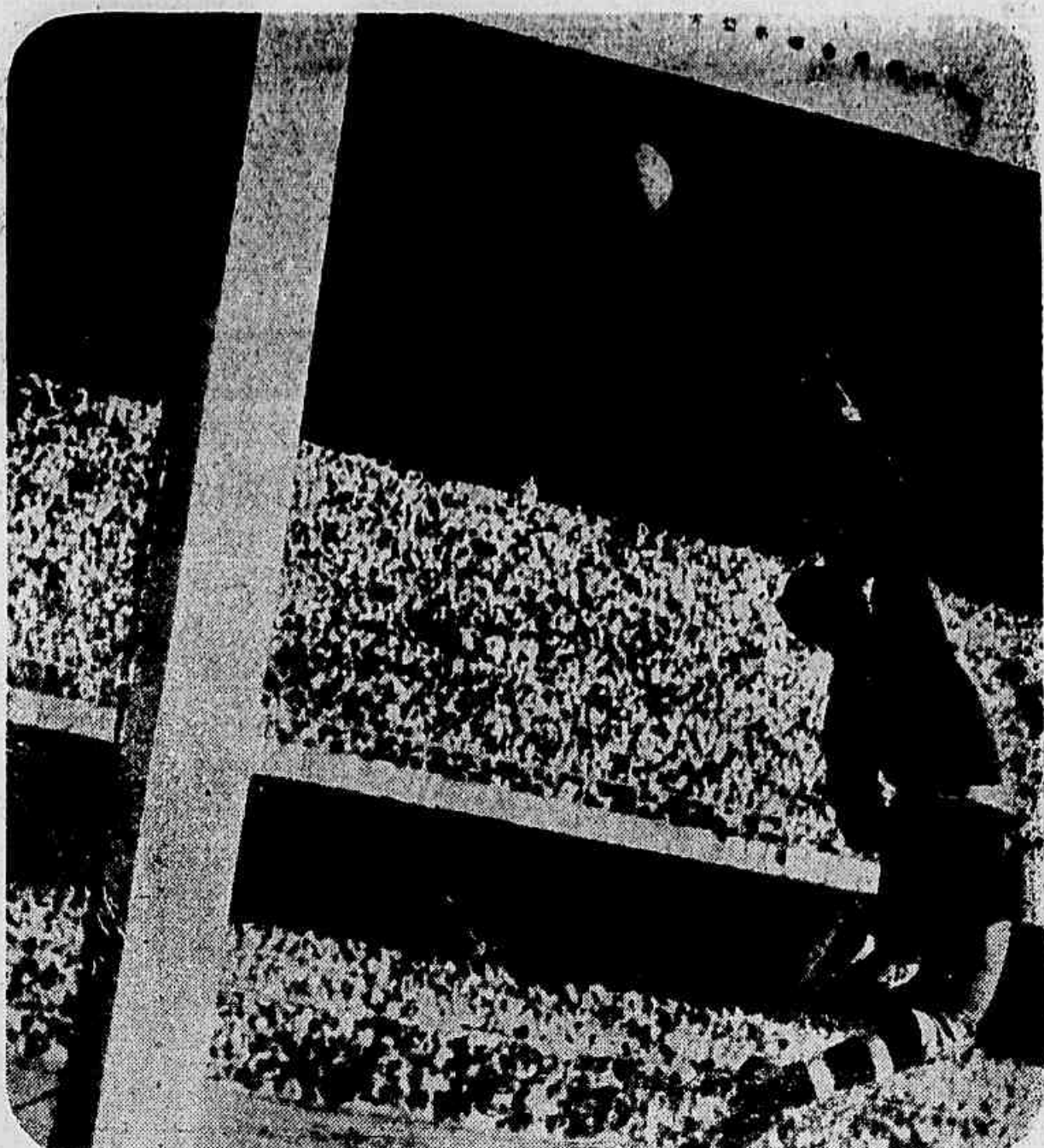
O PETARDO DE RUBENS E O TRIUNFO ASSEGURADO: — Aconteceu aos dez minutos de segundo tempo, Rubens, recebeu de Indio, passou por Jair e Pinheiro e acertou um petardo daqueles "made in Rubens". Veludo saltou como gato, mas a pelota chocou-se com a rede de maneira sensacional. Era o triunfo assegurado, já depois desse lance o Flamengo dominou amplamente as ações, fazendo jus a uma vitória brilhante.

NA ESTRADA DA GÁVEA AS CONFIDÊNCIAS ÍNTIMAS DE UMA JORNADA VITORIOSA

Os jogadores carregaram Fleitas Solich e o técnico reviveu as emoções de Lima — Dario de Melo Pinto fez um discurso e Marinho agradeceu pelos companheiros de equipe — São Judas Tadeu e as palavras de fé do padre Góis — Champanha para regar a vitória...

MUITA gente foi para a sede nova esperar os jogadores. Outros torcedores saltaram na praia do Flamengo. A torcida queria assistir às comemorações pelo grande triunfo. Alguma coisa devia ter sido programada. Mas o lugar foi total. Nem na sede nova, nem na sede velha, houve poeira do estádio os craques rubro-negros rumaram para a Estrada da Gávea. Era ali o lugar ideal para as confidências da vitória. Ali haviam vivido os bons e os maus momentos da estafante jornada. Não se justificava a escolha de outro lugar, sendo o antigo ca-

cardo da Estrada da Gávea. E às dez horas, já estavam juntos todos os heróis da grande batalha. Pouca gente de fora. Alguns dirigentes e sócios de prestígio. Apenas as giras de todos os momentos da história do Flamengo. Os próprios jogadores carregaram o técnico e deram uma volta com ele dentro do salão. Era a expansão de um reconhecimento. Para ele o verdadeiro comandante do grande feito. Fleitas Solich ficou emocionado e reviveu por instantes as alegrias de Lima, quando os seus patrícios o carregaram em triunfo, estafadamente assim,



no interior de um velho hotel onde se achavam concentrados. E depois das primeiras manifestações, o técnico conversou demoradamente sobre a jornada do Flamengo, nesses dois turnos. Tranquilo e sorridente, foi falando, sem saber que as suas palavras seriam registradas.

O lado mais difícil do nosso trabalho foi, sem dúvida, adquirir a confiança dos rapazes. Era natural que me olhassem com reservas. Eu sabia que ia lutar para me fazer compreender. Venhida a luta, o resto foi mais fácil. Tornamo-nos bons amigos, amizade que se foi tornando íntima e cada dia que passava. Tivemos, por outro lado, mais

boa direção, Gilberto Cardoso, Fadel Fadel, Ariston Duarte, foram incalculáveis no apoio ao nosso esforço e ao nosso trabalho. Hoje, é preciso acrescentar que a nossa campanha não terminou. Cumpramos apenas uma etapa. Ainda os jogadores sabem disso.

Dos Fleitas como está o Flamengo para o terceiro turno?

Solich respondeu sorrindo: — Me parece que bem... agora as coisas dependerão mais delas do que de mim. Montar a máquina já minha tarefa, o seu funcionamento depende das peças.

E Rubens, Dão Fleitas?

Foi um dos meus melhores colaboradores. Depois que nos entendemos, tornou-se o Rubens que o Flamengo realmente precisava. Hoje, foi um gigante na cancha.

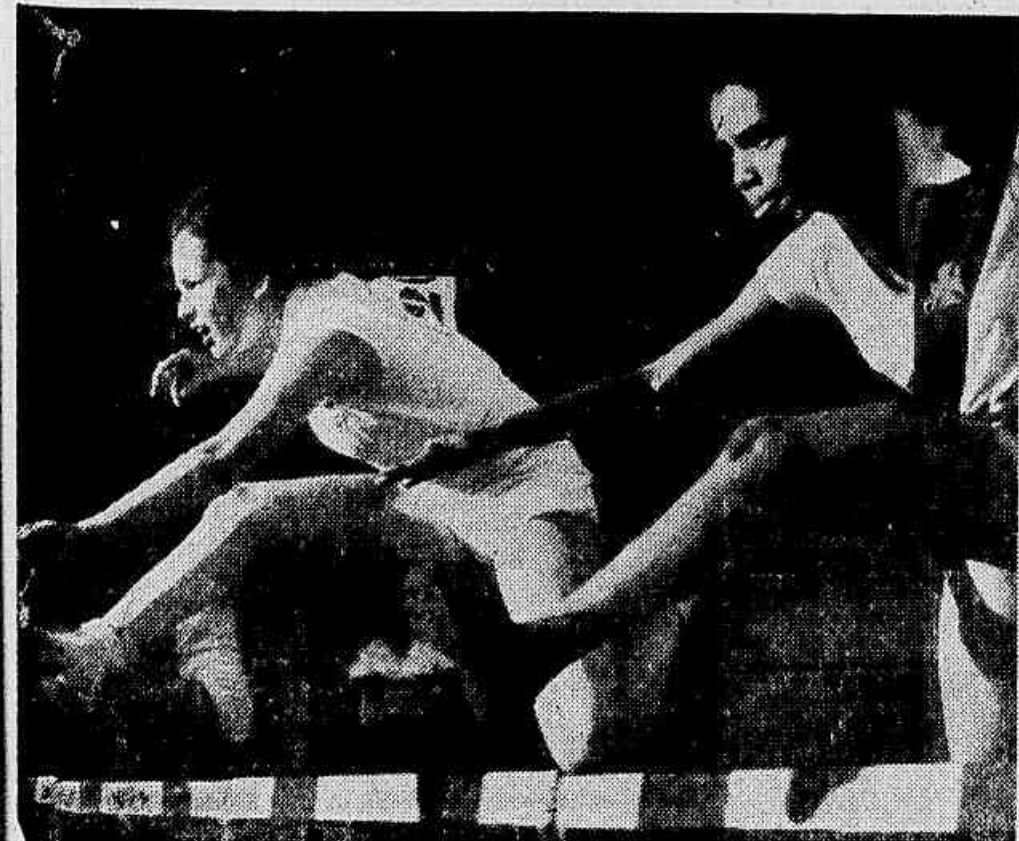
A vitória foi interrompida. Chegou a divulgação do Húton Santos, ex-árbitro jogador, técnico, dirigente e bom jogador em termos de uma mesa. Solich permitiu que a champagne jorasse... Dario de Melo Pinto, no lado de Jerônimo Castilho, fez um discurso sobre a emoção dos grandes rubro-negros. Pedraza (CONTINUA NA 15.ª PÁGINA)

O GOL DO EMPATE, QUE FOI O CAMINHO DA VITÓRIA: — Depois de uma picholada de Pavão que facilitou o Fluminense inaugurar o placard, e quando a torcida rubro-negra se mostrava apreensiva, Indio numa cabeçada feliz igualou o marcador. Ele o lance sensacional. Os homens da defesa do Fluminense ficaram indecisos e Indio cabeceou para o canto. Veludo, coberto pelos companheiros, chegou atrasado... já a pelota tomava o caminho das redes.

A NOITE
TERÇA-FEIRA, 8 DE DEZEMBRO DE 1933 — N.º 14.077



O Bangu chegou três pontos à frente do Madureira. Coisa imprevisível, se levarmos em conta que a distância entre ambos chegou a ser de oito pontos. Positivamente foi uma "órfica". Agora vivem dizendo que foi Zizinho a "arma" que os banguenses contaram no retorno. Sim, foi Zizinho a parte, mas não somente ele. Zizinho entrou na equipe como golpe psicológico acima de tudo, e se representou um estímulo aos companheiros, foi uma constante preocupação aos adversários. Com Zizinho foi que Tim deu o toque mágico que serviu para vencer o Vasco e ultrapassar outros obstáculos decisivos. Tim fez recuar Zizinho, e trouxe à frente toda a defesa dos rivais do Bangu. Zizinho era o temor do quadro, e sobre ele a marcação teria que ser implacável. Esqueceram do Décio, esse menino que acabou figurante em todos os quadros de honra do campeonato, e esquecido mesmo nas seleções hipotéticas que cada um tem o direito de apresentar. Décio ganhou partidas, esquecido que estava da bridadeira do esconde-esconde entre Zizinho e os adversários. O Vasco pode contar essa história da mesma forma que o Madureira de domingo. E quando este jornal apresentou uma foto do ataque banguense, como Zizinho e com a legenda de que não se devia esquecer o Bangu, andamos certos como nunca. Ai está o Bangu com três pontos de vantagem sobre o Madureira, e colocado nas mesmas condições de um Vasco, um América, um Botafogo e um Fluminense. Hoje tudo os une, nada os separa...



ELAS...

Dirce obteve o 2º posto

Faltando três barreiras para o termo dos 80 metros com barreiras, Dirce Couto da Silva, (Vasco) e Gilda Rodrigues Vieira (Fluminense), lutam pelo segundo lugar, obtido pela vascaína. Enquanto isto, Helena Cardoso de Menezes, a campeã, estava na vanguarda com dois metros de vantagem.

QUADRO DE HONRA DA RODADA



SOLICH: O campeonato não está terminado. Apenas a sua primeira etapa foi encerrada com o Flamengo em situação privilegiada, pois levantou parcialmente o certame. E para que possa enaltecê-lo com justiça a campanha rubro-negra, necessário na torna falar de Fleitas Solich. Foi ele o condutor sereno da equipe da Gávea, impondo sua autoridade e seus conhecimentos no momento puto do perigo. Foi combatido e enfrentou os combates. Foi surpreendido com o meio e ambientou-se. A sua equipe esteve em posição inferior e reagiu. Assim, está feito o perfil de Fleitas Solich. Não foi um técnico campeão sul-americano por acaso. Foi um legítimo campeão provado agora com a brilhante campanha do Flamengo.



RUBENS: Não foi tarefa fácil escolher um jogador do Flamengo para figurar em nossa galeria de honra. Todos tornaram-se merecedores da honraria, face ao triunfo conseguido frente ao Fluminense. Todavia, teríamos que escolher um. E o escolhido foi o mela Rubens, que além de ter atuado no nível técnico dos demais, assinalou o tento que deu ao rubro-negro uma situação privilegiada no presente campeonato. Rubens jogou uma partida à sua feição, prendendo a pelota como sabem fazer os grandes artistas, quando sentiu que a vitória estava assegurada. Assim, Rubens figura no quadro de honra da semana, refletindo não apenas os seus méritos, mas assim o feito brilhante de toda a equipe da Gávea.



DECIO: Dentro da última rodada do retorno, a partida entre o Bangu e o Madureira se caracterizou de singular significação. Os dois clubes, em partida igual, iriam disputar o direito de participar do terceiro turno. E o Bangu levou nitidamente a melhor vencendo ao Madureira, pela ampla contagem de quatro a zero. E coube ao "mignon" atacante Décio, abrir o caminho e depois consolidar o triunfo, assinalando dois belos gols. Depois da prova de Décio ficou tranquilo o Bangu, enquanto o Madureira se sentiu incapaz para uma reação. Portanto Décio foi parcela importante do triunfo banguense, daí ter sido o escolhido para figurar no nosso quadro de honra.



TIM: Ao se falar na notável reação do Bangu para a conquista da sexta vaga, não se pode deixar de ligar ao grande feito a figura de Elba de Pádua Lima, o popular Tim. Foi num momento difícil para o Bangu, quando surgiu séria crise no Departamento de Futebol de Moga Bonita com a saída de Délio Neves, que Tim, apareceu como o orientador da equipe subterrânea. Nesta ocasião, o Bangu estava oito pontos atrás do Madureira, candidato absoluto à sexta vaga. Pois bem. O Bangu iniciou a sua reação e vem de conquistar o lugar ambicionado com três pontos à frente do Madureira. Outras considerações se tornam desnecessárias para enaltecer o bom trabalho de Tim, que passa a ocupar um lugar de respeito entre os técnicos da cidade.

Noiva! Está A SUA PAGINA

Os mais lindos brinquedos para o Natal

V. S. encontrará com FACILIDADE de PAGAMENTO pelo **CRÉDITO PROGRESSO**

Rua Carioca, n.º 54
TEL. 22-8102
Aberto até 18.30, inclusive — sábado

LUVAS, BLUSAS, VESTIDOS, BIJUTERIAS,
ARTIGOS DE PRESENTE, CASACOS,
MEIAS E LEQUES

LOVARIA E GALERIAS GOMES

RUA OUVIER, 185 ATE RAMALHO
COTIGAO, 38 — FONE 43-4763

GRANDE VENDA DE ANIVERSÁRIO

TAPEÇARIA BRASIL

CONFORTO — DISTINÇÃO — ECONOMIA
Técnicas para cortina, estofa — tapetes — Grande variedade nacional e estrangeira

VENDAS A PRAZO — ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO
RUA SETE DE SETEMBRO, 171 — TEL. 43-3007

GELADEIRAS

Recebam os novos Refrigeradores **GENERAL-ELETRIC**
Tipos CROSLY, PHILCO, WESTINGHOUSE, últimos modelos de 6 a 11 pés

ENTREGA IMEDIATA
Garantia de 3 anos
PALACIO DE GELADEIRAS
Rua da Assembleia, 105-Loja e 92-Loja
VENDAS A PRAZO

MOVEIS A. F. COSTA
(Sempre o melhor)
ANDRADAS, 27

AOS NOIVOS

AGORA, TAMBEM, AS TERÇAS-FEIRAS

CURIOSIDADES

VOCE SABIA QUE:

Montevideo, capital do Uruguai, fica separada do Rio de Janeiro, por apenas 4 horas de avião?

...E esta história é verdadeira? Um médico foi chamado para atender um doente, que se achava em estado grave. O facultativo ao ver o paciente declarou à família do mesmo que seu estado era desesperador, e que poucas horas teria de vida. Mas para surpresa geral, o doente que já se confessara ao padre, manifestou o desejo de tomar champagne. Depois que tomou o vinho, foi obtendo melhora, ao ponto de hoje estar completamente bom...

PROVERBIO

Feliz de quem investe o amor de seus pais.

PENSAMENTO

O espírito procura, mas é o coração quem acha.

GEORGE SAND

SOCIAIS

CASAMENTOS

ENLACE CLARICE DOS SANTOS-JULIO JOSE GOMES.
Realizou-se em 5 do corrente o casamento da senhora Clarice dos Santos, filha do casal Manoel Adelfino dos Santos-Maria do Nascimento, com o Sr. Julio José Gomes, filho do casal João José Gomes-Maria da Luz. Foram padrinhos dos noivos, no ato civil, o Sr. Pedro do Nascimento Gomes e senhora. Na cerimônia religiosa foram paraisinhos, por parte da noiva, o Sr. Manoel Adelfino dos Santos e senhora e, pelo noivo, o Sr. Pedro Nascimento Gomes e senhora.

ENLACE THEREZINHA SOARES MOUREN-CEZAR ZACCONI FILHO. — Realizou-se amanhã, às 17 horas, na Igreja de São Sebastião dos Capuchinhos, o casamento da senhora Therezinha Soares Mouren, filha do casal Nelson Orlando Mouren-Hilda Soares Mouren, com o Sr. Cesar Zacconi Filho, filho do Sr. Cesar Zacconi-Elvira Ferreira Zacconi. Serão padrinhos no ato civil, pela noiva, o Sr. Alfredo Mario Mouren e a Lucília Mouren e, por parte do noivo, o Sr. Altílio Trani e senhora Zeolinda Trani. Na cerimônia religiosa serão paraisinhos os próprios progenitores dos nubentes.

ANIVERSARIOS

A senhora Léa Ribeiro Mendes, esposa do professor João Ribeiro Mendes, aniversária amanhã.

A menina Maria Lúcia, filha do casal Washington Pavila Nunes-Nercia Pavila Nunes, completa amanhã oito primaveras.

O alto funcionário da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Ferroviários da Central do Brasil, Sr. Washington Pavila Nunes, vê passar hoje mais um ano de existência.

PRIMEIRA COMUNHAO

O menino Luiz Antonio, filho de Adil Razeiros Alvim-Condebaldo Alvim, fará hoje a sua primeira comunhão.

Os robustos meninos Luiz Fernando e José Carlos, farão hoje a sua primeira comunhão, São filhos do casal Laura Loureiro Legey-Milton Legey.

CONSELHOS

A HABILITAÇÃO DO CASAMENTO

Os pretendentes ao casamento poderão habilitar-se, decorridos 17 dias após a publicação do "Diário de Justiça". A habilitação é válida por 90 dias. O casamento poderá ser celebrado antes dos 17 dias dos proclamas, no caso de urgência justificada e aceita pelo juiz da circunscrição, ao qual foi distribuído o memorial.



A FESTA DO CASAMENTO

A festa do casamento deve ser feita de acordo com as posses dos noivos. Em geral as noças gostam de um certo aparato nessas ocasiões, colas, aliás, muito justificável. Contudo, devem se lembrar que, hoje em dia, a tendência é para a simplificação. Sinal dos tempos...

BOAS MANEIRAS

Se seu noivo for convidado para uma refeição em sua residência e não chegar pontualmente à hora marcada, a anfitriã poderá servir a mesa sem o esperas, desde que haja excusa na demora. Não será delicado torná-lo decoroso com outras pessoas que realmente foram pontuais, para atender a uma que não o foi.

QUE VINGANÇA!

O CARADO — Tentando deixar todos os meus bens a minha mulher, com a única condição de que ela se torne a cuidar no prazo de um ano.

O SOLTEIRO — Por que você diz isso?

O CASADO — Quero que haja alguém que lamente a minha morte...

CANTINHO AMOROSO E SENTIMENTAL

"AOS NOIVOS" convida suas gentis leitoras a escreverem para Cupido, que aqui estará todas as terças e sextas-feiras, neste cantinho, para dar-lhe um conselho, orientá-la, consolá-la e ajudá-la a resolver problemas amorosos, sentimentais ou concernentes à procura de noiva ou noivo. Escreva com a máxima clareza e em pequeno número de linhas para "AOS NOIVOS" — CUPIDO — PRAÇA MAUA, 7 - 4.º andar, e aguarde, nesta seção, a resposta.

CONSULTAS

MARIA DE LOURDES — Sua cartinha é bastante inteligente e traduz com clareza, a sua situação.

A dúvida que a atormenta não tem razão de ser. Você é uma mocinha inteligente e, naturalmente, alimenta esta dúvida, apenas, em virtude das opiniões tendenciosas de falsas amigas.

O caso é simples. Siga o que lhe aconselha o coração e não o que lhe disserem os outros, porque o seu namorado, realmente, gosta muito de você.

Saiba distinguir entre as amigas verdadeiras e as "outras"...

PARA FINS MATRIMONIAIS

Senhora divorciada, de boa apresentação, distinta e séria, deseja conhecer brasileiro de boas qualidades morais, que tenha posição social, que seja, de preferência em Buenos Aires e tenha entre 40 e 50 anos de idade.

Cartas para Nélida Carvallo, por intermédio da sra. Amanda, Endereço: Calle Pozos, 246.

(Dto. 2) Planta Baja Buenos Aires — República Argentina.

CONFEITARIA CAVE'

LANCHE — BANQUETE — Proporciona aos seus convidados o que há de mais saboroso, fino e distinto, RUA 7 DE SETEMBRO, 114 e RUA CARIOCA, 19 — Telefones: 43-2588 e 22-0439



BOLSAS — CINTOS — BROCHES — COLARES
BRINCOS E PULSEIRAS — TROUSERS
SEMPRE MODERNOS

Real Moda
URUGUAIANA, 84



GRINALDAS

COBRES — MANTILHAS — TBU DE NOIVAS
e BENDAS FRANCÊSAS

R. 7 de Setembro, 173. Tel. 23-2949



Os mais elegantes chapéus de Aigrettes, de Crows ou Plumage em lindas cores para Casamentos, Formaturas e as grandes Temporadas, a CASA KOREFF convida as Damas. Senhoras a visitar sua loja à

Rua da Assembleia n.º 33

CASA KOREFF



CASA ERITIS

CABELEIREIRO

COM NOVAS VITRINAS
NO LOCAL DE SEMPRE:

Rua Uruguiana, 78

Telefones 43-3050 e 43-5732

Recomenda os trabalhos de sua especialidade — manicures,

TINTURAS DE CABELOS, permanentes.

CADA UTENSILIO ADQUIRIDO COM AS VANTAGENS do BAZAR ALMEIDA

É UMA SENTINELA NO SEU LAR... ACABE-SE DOS PREÇOS ALTOS

Avenida Amaro Cavalcanti, 1949 e 1953 - Tel. 22-2194
Aparelhos de Jantar, Chá e Café; Baterias de Aluminho, etc. e grande estoque de objetos de adorno, nos mais variados estilos, e utensílios domésticos a preços verdadeiramente excepcionais, pois, então, não procure e verifique as VANTAGENS DO BAZAR ALMEIDA, bem no coração do Engenho de Dentro.

ANUNCIOS E COLABORAÇÕES PARA ESTA SEÇÃO
WASHINGTON TORRES DA CUNHA
Praça Mauá, 7 - 4.º and. — Tels.: 23-1910 — Ramal 36 — 48-1234 e 23-0365

Não deixe de ler esta SEÇÃO na próxima sexta-feira

Fortalecer a Marinha é garantir a segurança do BRASIL

Brasileiro — lembra-te sempre que, hoje como ontem, amanhã como hoje, os marinheiros de tua Pátria, no intransponível silêncio das imensidões oceânicas, quer patrulhando o nosso extenso litoral, quer escoltando comboios internacionais, cumpriram, cumprem e cumprirão sempre o seu dever de manter, acobertadas de perigo, as rotas marítimas que asseguram a subsistência dos teus irmãos do Norte, Sul e Centro e o suprimento necessário à vida da Nação.

SEMANA da MARINHA

TUDO PELA PATRIA

7 a 13
de Dezembro
de 1953



As meninas formadas no pátio do estabelecimento sob os cuidados das inspetoras. A hora é de recreio

INDUSTRIA RENDOSA: O ENSINO SUBVENCIONADO

Estabelecimentos particulares mantidos pela Prefeitura fazem negócio com a educação das crianças — Vultosas subvenções para pouco trato aos alunos — O caso do educandário Santa Lucia, denunciado pelo vereador Magalhães Junior — Diligências da Comissão Parlamentar de Inquérito e o que foi apurado — Vigilantes os vereadores no emprego das verbas de subvenções



O Dr. Guilherme Romano, diretor de Assistência Social, também inspeciona as crianças, mas todas se mostram antipáticas com a administração da escola

O educandário Santa Lucia, localizado na estrada Intendente Magalhães, próximo ao largo do Campinho, foi, ontem, visitado por uma comissão parlamentar de inquérito, designada pela Câmara Municipal, integrando o diretor de Assistência Social, Departamento Municipal da Criança, respectivamente, senhores Guilherme Romano e Sales Neto. Motivou essa diligência o fato de haver o vereador Magalhães Junior denunciado a direção do estabelecimento como responsável pelos maus tratos das meninas internadas, além de mantê-las, conforme a denúncia, em condições insalubres.

A caravana oficial chegou ao referido estabelecimento, pouco antes das 10 horas, quando as alunas já se dedicavam aos estudos da manhã, aliás, em proveito de fim de ano. Foi o próprio diretor acusado, professor Nelson Garcia, quem recebeu a comissão de inquérito, imediatamente introduzida em seu gabinete. Ali, a comissão foi esclarecida sobre a maneira como se processam as internações, tendo o diretor informado que obtivera a concessão pública para explorar aquele serviço denunciado pelo vereador Magalhães Junior.

Tudo em ordem

Depois de satisfeitos as perguntas formuladas pelo Sr. Guilherme Romano, diretor de Assistência Social da Prefeitura, o professor Nelson Garcia convenceu a comissão a permanecer nas instalações do estabelecimento, desde as salas de aulas, dormitórios, refeitório e instalações sanitárias, até o pátio de recreio das meninas. Em relação às salas de aulas, o ambiente é agradável, bem iluminado, não oferecendo essas dependências o conforto necessário às alunas que recebem internamento. Durante essa inspeção, o presidente da comissão de inquérito, vereador Hugo Basso, interrogou algumas internas, obtendo respostas favoráveis, não só em relação ao tra-



Fachada do educandário Santa Lucia, em Juazeirópolis

mento dado pela administração, mas também em relação às condições da vida das alunas.

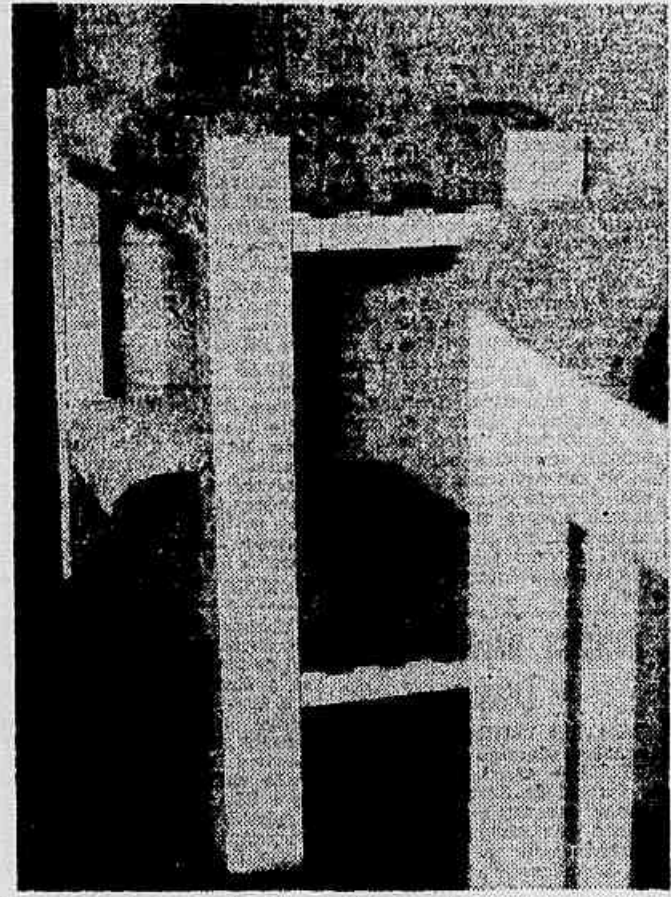
Nos dormitórios

Percorrendo os dormitórios, a caravana oficial não pôde encontrar a denúncia em relação à falta de higiene constatada pelo vereador, quando do sua visita anterior. Os dormitórios devidamente arumados, encanados e com roupas de cama apresentando bom aspecto, deixavam bem claro o cuidado da administração ao ser feita uma fiscalização oficial para comprovar as denúncias. Embora nada tivesse constatado a comissão, o estabelecimento, a uma curta dis-

ta do Departamento da Criança é condenar o dormitório de cimento e a rampa, que segundo suas impressões, não estão em condições para um estabelecimento de crianças.

A subvenção

A subvenção do educandário Santa Lucia, objeto de preocupação da Câmara pela vultosa despesa da Prefeitura com a educação dessas crianças, foi o primeiro elemento considerado de existência duvidosa, foi o que interessou a comissão saber como e empregada. O professor Nelson Garcia explicou ao diretor social e aos demais membros da Comissão de Inquérito que recebe da Prefeitura a importância de Cr\$ 20.000 diários por cada aluna. A lotação de seu estabelecimento é no momento



O sistema de camas de dois pavimentos não agrada à comissão de inquérito. O dormitório de cimento oferece perigo à saúde das meninas que dormem no balcão

de 210 alunas, num total de Cr\$ 900,00 mensais por aluna para educar, alimentar e vestir as meninas. Essa verba dividida pelas alunas dá um total de Cr\$ 28,57 por aluna, o que é a despesa feita pela Prefeitura para o educandário Santa Lucia manter as alunas recomendadas pelo Serviço de Internação de Menores. Quanto à despesa feita pela administração não foi revelada à Comissão de Inquérito. A verba é registrada e paga pelo Tribunal de Contas.

Iniciadas as obras complementares para a construção do Metrô

As impressões colhidas pela Comissão Parlamentar de Inquérito foram as melhores possíveis, em relação ao que foi denunciado pelo vereador Magalhães Junior. Apenas a comissão fez restrições a certos detalhes das instalações com as instalações dos dormitórios. O que chamou mais atenção foi o fato de um deles não apresentar o conforto necessário à saúde das meninas. Ao invés de assinalar, o dormitório é todo de cimento, o que causou espanto a todos uma vez que as meninas, acomodadas em camas de dois pavimentos, não tinham a possibilidade de ventilação adequada, segundo soubermos, já foi objeto de atenção do chefe do

Pavimentação das ruas Santa Ana e General Pedra — Depois a escavação do grande buraco

A proposta das obras do "Metrô", omissos o engenheiro Nelson Garcia, diretor do Departamento de Obras, que nos declarou: — Para o início das obras, propriamente do "Metrô", ainda não foi marcada data, isto porque é impossível fazê-lo sem que se tenham os terrenos necessários, nos quais já demos começo em dias da semana passada, com obras que estão se realizando nas ruas de Santana e General Pedra, visando o desvio do tráfego. Outras ruas serão pavimentadas e tudo concluído, então, a que daríamos começo ao "Metrô", isto é, à escavação do grande buraco entre a praça Onze e a rua Marquês de Sapucaí, para o mergulho dos trens.

Negada mais três vezes a aplicação da lei 200

Ontem, em reunião plenária, o Tribunal Federal de Recursos aprovou mais três agravos de recurso, em mandados de segurança, sobre a aplicação da lei 200, em favor de funcionários públicos federais e aposentados, todos do Ministério da Fazenda. Foram confirmadas as decisões de primeira instância, confirmando a decisão do Juiz Federal de Curitiba, que negou a aplicação da lei 200, em favor de funcionários públicos federais e aposentados, todos do Ministério da Fazenda. A decisão foi dada por unanimidade, com voto de maioria de 12 votos contra 10.

CARROÇA pertence aos "fãs" de cinema e de rádio

Ontem, em reunião plenária, o Tribunal Federal de Recursos aprovou mais três agravos de recurso, em mandados de segurança, sobre a aplicação da lei 200, em favor de funcionários públicos federais e aposentados, todos do Ministério da Fazenda. Foram confirmadas as decisões de primeira instância, confirmando a decisão do Juiz Federal de Curitiba, que negou a aplicação da lei 200, em favor de funcionários públicos federais e aposentados, todos do Ministério da Fazenda. A decisão foi dada por unanimidade, com voto de maioria de 12 votos contra 10.

Atividades de uma "Fundação Amazônia", em Nova Iorque

NOVA IORQUE, 8 (U. P.) — A Conferência de Recursos Naturais, que terminou aqui seus trabalhos no fim da semana passada, adotou como base para suas atividades um programa apresentado pela Fundação Amazônia, sugerindo a ajuda norte-americana à bacia amazônica.

O programa prevê a concessão de ajuda por intermédio de "pequenas fundações privadas", que poderão ser mais aceitáveis aos países de pouco desenvolvimento, em lugar de ajuda pelo governo dos Estados Unidos ou de organizações comerciais.

A Fundação Amazônia é uma organização particular, cujas atividades principais são a investigação e a promoção de um maior entendimento entre os países do Sul e Hemisfério e os Estados Unidos.



HOMENAGEM AO DR. GENNYSON AMADO — Pelo transcurso do aniversário natalício do Dr. Gennyson Amado, diretor do Hospital dos Servidores do Estado, os funcionários e os doentes internados nas diversas clínicas daquele nosocômio prestaram-lhe, ontem, homenagem, no auditório do estabelecimento.

Em nome dos doentes falou a internada Maria Belém Xavier, interpretando o sentimento dos funcionários, saudou o doutor Gennyson Amado a Sra. Helenita Antonieta da Silva, estagiária da recreação. Em seguida, foram oferecidos vários presentes ao homenageado pelos enfermeiros e servidores das clínicas de urologia, ortopedia, cirurgia de mulheres, cardiologia, dermatologia, cirurgia e outras. Finalmente, usou da palavra o Dr. Gennyson Amado, agradecendo a manifestação de apreço que acabava de receber. Na gravura, um aspecto da homenagem ao diretor do H.S.E.

Intercâmbio cultural e artístico entre Brasil e Argentina

De regresso de sua viagem ao Prata, o Sr. Barreto Pinto faz interessantes revelações — O general Peron interessado diretamente no intercâmbio — Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera — O êxito do nosso "ballet" em Montevideo

Acaba de regressar da Argentina e Uruguai, onde foi enviado a representar a Embaixada Artística do Brasil, o Sr. Barreto Pinto. A bordo do "Gulio Teodoro", fomos ouvir a proposta de intercâmbio cultural e artístico entre o Brasil e a Argentina. Não foi credenciado para assinar acordos, porém indicamos os pontos de contato para o intercâmbio. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

Gentileza de Peron

Peron — ditador e político — declarou que ele está interessado no intercâmbio cultural e artístico entre o Brasil e a Argentina. Não foi credenciado para assinar acordos, porém indicamos os pontos de contato para o intercâmbio. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

"O Escravo" e outras óperas

— Se tudo correr bem, levaremos "O Escravo", de Carlos Gomes e outras óperas, por artistas brasileiros, em cinco réditas. Por outro lado, no Montevideo, encenaremos a ópera "El Matrero", de maestro Bruera, com o elenco de artistas locais. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

O êxito do Corpo de Baile em Montevideo

— Foi um sucesso sem precedentes, tão grande que voltaremos no ano próximo. Felicitamos os diretores do Corpo de Baile, Veltchek e Tathana Leshova, não apenas pela eficiência da bilheteria, mas pela habilidade coreográfica dos bailarinos. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

Assaltaram o apartamento e levaram um tesouro

Um assalto espetacular foi perpetrado na tarde de ontem em Botafogo. Agindo com incrível audácia, o assaltante entrou no apartamento 401 da avenida Rio Branco, 551, e levou um milhão e duzentos mil cruzeiros. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

Arrebraram o cofre e carregaram jóias avaliadas em um milhão e duzentos mil cruzeiros

Padilha em diligências para prender os assaltantes — Um assalto espetacular foi perpetrado na tarde de ontem em Botafogo. Agindo com incrível audácia, o assaltante entrou no apartamento 401 da avenida Rio Branco, 551, e levou um milhão e duzentos mil cruzeiros. O Sr. Barreto Pinto revelou que o general Peron está muito interessado no intercâmbio cultural e artístico. Se o Governo brasileiro concordar, já em 1954 daremos 5 réditas de operários nacionais no "Colon", enquanto o Municipal encenará "El Matrero" do maestro Bruera. O êxito do nosso "ballet" em Montevideo foi muito bom.

OS MILHÕES DO MAJOR E OS DOCUMENTOS FRAUDULENTOS

Um cofre em que havia jóias, dinheiro e papéis comprometedores — O que vai surgindo no decorrer do inquérito

As autoridades militares encarregadas do inquérito em Botafogo, onde se encontra o cofre do Major Helle, estão trabalhando para esclarecer o caso. O Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto. O Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto. O Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto.

Quando a história dos documentos que foram levados pelo Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto. O Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto. O Major Helle, assaltado em Botafogo, estava em Botafogo quando ocorreu o assalto.

Faleceu a esposa do presidente Paz Estenssoro

A PAZ, 8 (AP) — Faleceu ontem, em consequência de uma crise cardíaca, a esposa do presidente da República boliviana, a Sra. Paz Estenssoro. A Sra. Paz Estenssoro, esposa do presidente da República boliviana, faleceu ontem, em consequência de uma crise cardíaca.

A la, loura e de formas esculturais

Dava dinheiro comunista em troca de segredos militares — A la, loura e de formas esculturais, a Sra. Paz Estenssoro, esposa do presidente da República boliviana, faleceu ontem, em consequência de uma crise cardíaca.

Possível o acordo, hoje, quanto aos salários dos aeronautas e aeroviários

A reunião que se realiza no Min. do Trabalho — Os diretores das empresas de Navegação Aérea e os representantes dos sindicatos de Aeronautas e Aeroviários estão reunidos no Ministério do Trabalho, visando a solucionar o aumento coletivo de salários, pleiteado pelas respectivas coletividades. Depois de vários "impasses", os acordos são possíveis, o que será anunciado em breve.

COMUNICADOS FÚNEBRES

Catharina Sarazini Soares

Correio. Soares & Cia. convidam parentes e amigos para a missa de 7.º dia que, em intenção da alma do falecido, Sr. Catharina Sarazini Soares, será celebrada amanhã, quarta-feira, dia 9 de dezembro, às 9 horas, no altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Glória (Largo do Machado). Desse já, agradece aos que comparecerem a esse ato religioso.

EVELINA BERTOZZI DE MENEZES

Cláudio Baptista de Menezes, filho, genro, neto, irmão e amigos, em homenagem ao falecido, Sr. Evelina Bertozzi de Menezes, convidam parentes e amigos para a missa de 7.º dia que, em intenção da alma do falecido, Sr. Evelina Bertozzi de Menezes, será celebrada amanhã, quarta-feira, dia 9 de dezembro, às 9 horas, no altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Glória (Largo do Machado). Desse já, agradece aos que comparecerem a esse ato religioso.

JOAQUIM DA ROCHA GOMES

A família de JOAQUIM DA ROCHA GOMES agradece, comovida, as manifestações de pesar recebidas, por ocasião de seu falecimento e convida seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que, por sua boníssima alma, será celebrada, amanhã, quarta-feira, dia 9 de dezembro, às 9 horas, no altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Glória (Largo do Machado). Desse já, agradece aos que comparecerem a esse ato religioso.

MIGUEL OZÓRIO DE ALMEIDA

A família de MIGUEL OZÓRIO DE ALMEIDA convida seus parentes e amigos para a missa de 7.º dia que, em intenção da alma do falecido, Sr. Miguel Ozório de Almeida, será celebrada, amanhã, quarta-feira, dia 9 de dezembro, às 9 horas, no altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Glória (Largo do Machado). Desse já, agradece aos que comparecerem a esse ato religioso.

CARLOS BASTOS TAVARES

Sua esposa, irmãos, cunhados, sobrinhos e demais parentes, na impossibilidade de agradecerem a todos quantos os confortaram em seu transe doloroso por que passaram com a morte do saudoso CARLOS, o fazem agora e ao mesmo tempo, convidam todos os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia, a ser recitada amanhã, quarta-feira, dia 9 de dezembro, às 9 horas, no altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Glória (Largo do Machado). Desse já, agradece aos que comparecerem a esse ato religioso.

EXIJA

esta marca na comprar, para comprar o melhor linho fabricado no Brasil.

FANFAN CONTRA OITO COMPETIDORES

Crônica de turfe

A EXTRA DE HOJE

Antecipada de quinta-feira, a extra de hoje na Gávea promete uma assistência mais numerosa, por se tratar de uma corrida de alto nível, com o programa está bem interessante, com a disputa de dois pontos equitativos. E a luta travada entre Castilho e Rígoli, pela estatística promete outras lances empolgantes, contando cada um deles com cinco vitórias.

O primeiro páreo, disputado, está muito equilibrado. Maracatu é a indicação do retrospecto, mas Intrepido, Cravador, Lord Polaris e Intermex têm grandes chances, sendo pouco indicada esta última.

Na segunda carreira, destaca-se Mangueirão, que corre mais na passada e não convenceu em seu fracasso de sábado. Deve ele derrotar Romano e Tio Ananias, que também anda bem.

Curare é a força do terceiro páreo, reaparecendo em ótima condição. My Sun vem de uma boa corrida para Quil, mas a distância um pouco longa para ele. Finger Grass pode se reabilitar.

Escaler é uma esportista na quarta carreira. Perdeu contra para Treinador por deficiência de jockey, e montado agora pelo Rígoli, deve vencer facilmente. A dupla está entre Paetolo e Chivli.

Rio Nova foi escolhida pelo Rígoli e deve ganhar, pois as adversárias são muito fracas. Dora Chica, Sambista e Fozela são as candidatas à formação da dupla.

Muito equilibrado o sexto páreo, mas Rígoli pode lavar o terceiro turno com Odir, que gosta da milha. Serra Bonita, Good Friend e Home Fleet são os candidatos à dupla.

Na sétima carreira, destaca-se Mangueirão, que corre mais na passada e não convenceu em seu fracasso de sábado. Deve ele derrotar Romano e Tio Ananias, que também anda bem.

Encerrando a reunião, deve vencer Facila, secundada por Dindymon, Niquel ou La Chula.

BIAS

Mais dois programas estão organizados para as reuniões próximas no hipódromo da Gávea, ambos bastante atraentes.

Destaca-se no domingo, o grande prêmio "Almirante Maracatu", em 2.000 metros, no qual irão a público nove nacionais, entre eles a valente Fanfan, que tem se constituindo uma revelação.

A filha de Ganyoura venceu recentemente um bom lote de águas categorizadas e estrangeiras, adquiridas por elevados preços.

Fanfan que forneceu bom trabalho na distância, 134 3/5 a

volta fechada, enfrentará pela primeira vez a ala masculina e será bem representada por Quinto, Ravel e Quasi, este o recordista recente dos 2.400 metros.

A carreira deve ser interessante, esperando-se nova e sensacional luta entre aqueles cavalos que não poderão se desculdar da água, pois não se conhecem, ainda, o que é a corre.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

Como existe, já, entusiasmo grande nos setores do turf, é de esperar que novos sucessos alcancem o Jockey Club.

Na sabatina há como atrativo maior o handicap dos estrangeiros que levará a campo Espumoso, Rio, Kamern, Khan, Bal-domero, Atleta, Bataille, Tor di Quinto e Inshalla, todos em condições excelentes e forças equilibradas com a distribuição dos pontos.

Nogaro que reapareceu correndo muito no sábado, voltará a público na eliminatória, enfrentando numeroso lote.

PALPITE A HORA CERTA

É o seguinte o regulamento de "Palpite à hora certa"

1 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

2 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

3 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

4 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

5 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

6 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

7 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

8 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

9 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

10 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

11 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

12 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

13 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

14 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

15 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

16 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

17 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

18 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

19 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

20 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

21 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

22 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

23 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

24 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

25 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

26 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

27 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

28 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

29 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

30 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

31 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

32 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

33 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

34 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

35 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

36 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

37 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

38 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

39 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

40 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

41 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

42 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

43 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

44 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

45 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

46 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

47 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

48 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

49 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

50 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

51 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

52 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

53 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

54 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

55 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

56 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

57 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

58 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

59 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

60 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

61 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

62 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

63 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

64 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

65 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

66 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

67 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

68 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

69 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

70 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

71 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

72 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

73 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

74 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

75 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

76 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

77 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

78 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

79 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

80 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

81 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

82 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

83 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

84 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

85 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

86 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

87 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

88 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

89 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação, também em dinheiro, recebendo cada prêmio o equivalente ao valor de um ingresso de arquibancada para a rodada seguinte.

90 — Bem possível que outra matéria de alta relevância venha ser abordada. Trata-se do quadro de juizes para o terceiro turno com o aproveitamento de árbitros ingleses que atuavam no certame português.

91 — A NOITE publicará diariamente um cupão com um mostrador de relógio onde o leitor indicará o seu palpite.

92 — O concorrente terá, apenas, de traçar uma linha do centro do cupão até o número indicado segundo o seu palpite, em que minuto do jogo (primeiro ou segundo tempo), será marcado o primeiro gol não sendo permitido traçar mais de uma linha no mostrador. Ao alto do cupão indicará o leitor o tempo do primeiro gol.

93 — Ao leitor será facultado marcar quantos palpites entender, desde que sejam preenchidos as condições do item dois.

94 — O tempo oficial para o "Palpite à hora certa" será anunciado pelo "speaker" da Rádio Nacional que estiver irradiando o jogo.

95 — Após o jogo, que será o principal da rodada do domingo, conhecido-se-á o tempo em que foi marcado o primeiro gol, far-se-á na reunião de A NOITE a seleção das cartas enviadas para a apuração do concorrente ou concorrentes que tiverem acertado.

96 — Acertando mais de um concorrente, haverá morte de uma linha no mostrador. O score o prêmio acumulará para a semana seguinte.

97 — Se o tempo for marcado na fase dos descontos de tempo por interrupção, serão sorteados todos os concorrentes que não terão todavia interferência no trabalho da comissão apuradora.

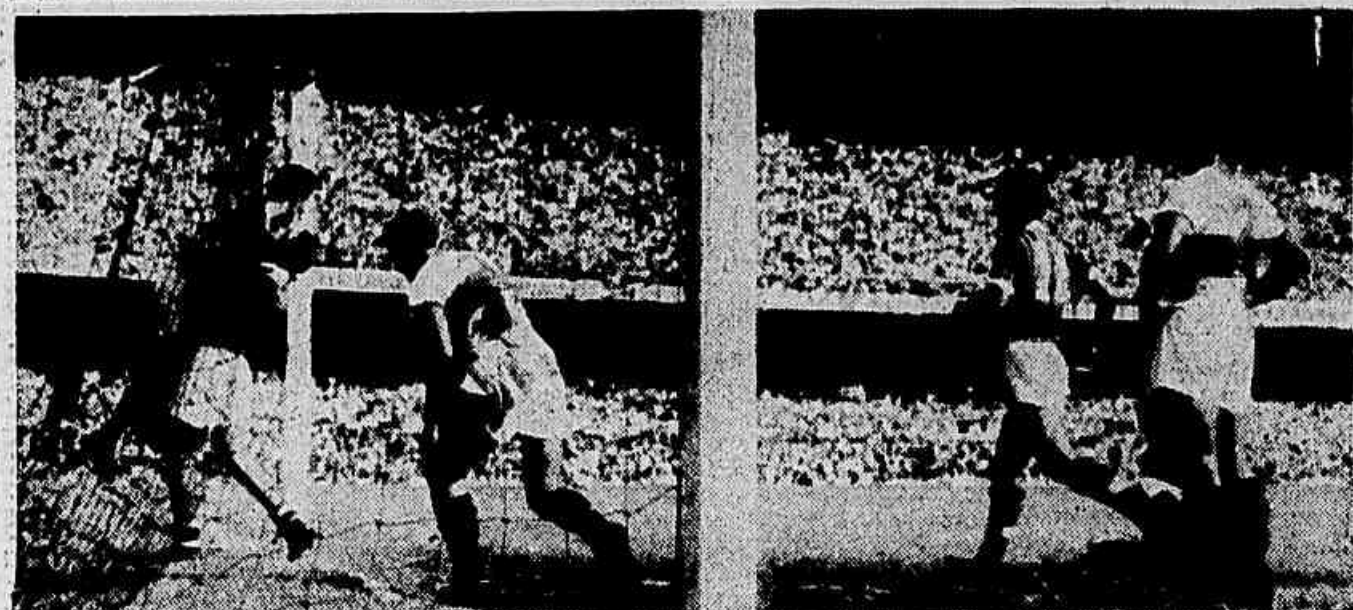
98 — Serão distribuídos cinco prêmios aos vencedores.

99 — Ao vencedor, de acordo com o que está previsto, será o prêmio equivalente a mil cruzeiros, no segundo colocado quinhentos cruzeiros, ao terceiro, trezentos, ao quarto e quinto cem cruzeiros. Haverá ainda cinquenta e cinco prêmios de consolidação,

PACIFICAÇÃO ENTRE A FEDERAÇÃO PAULISTA E O C. N. D.

Estão esperados esta tarde, no Rio, os dirigentes do futebol paulista, que vêm assentar o acordo com o C.N.D., a propósito dos casos do XV, de Jau e do Catanduva. Ficará, portanto, encerrado o caso que por alguns dias agitou o futebol brasileiro.

OS CRAQUES FICARÃO CONCENTRADOS COM AS ESPOSAS



DEPOIS DO GOL DE MARINHO — Nessa altura o Fla-Flu parecia pender para o tricolor. E' que, aproveitando uma falha de Pavao, Ivo centrou e Marinho venceu Garcia, marcando o tento do Fluminense. Os tricolores festejam o acontecimento

BOTAFOGO, expressão do esporte carioca
Festeja-se, hoje, o aniversário do simpático grêmio alvi-negro

A data de hoje assume expressão particularmente grata ao esporte carioca e brasileiro, com a passagem do aniversário da fundação do Botafogo de Futebol e Regatas. Sem favor algum, o tradicional grêmio alvi-negro figura entre aqueles que mais desasombrosamente trabalham pelo esporte da cidade, muitas vezes enfrentando obstáculos das mais difíceis, mas sempre com fibra e dedicação. Graças a essa disposição sempre votada para as causas mais elevadas do nosso esporte, conseguiu o Botafogo construir uma obra que é legítimo orgulho dos que se abrigam sob a gloriosa bandeira alvi-negra. Portanto, a data de hoje não somente encerra motivo de satisfação para os adeptos do "Glorioso" como para os desportos carioca e brasileiro.

Cinema? Leia CARIOCA

NA BAHIA, HOJE, O BOTAFOGO

Joga, esta tarde, o alvi-negro, frente à seleção baiana — Expectativa em Salvador, pelo interestadual

SALVADOR, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Na tarde de hoje, nesta cidade, o quadro principal do Botafogo, que tão boa campanha vem realizando no certame carioca deste ano, estará em ação frente ao selecionado baiano que intervém no campeonato brasileiro. O prêmio vem sendo aguardado com o mais vivo interesse por parte do público desportivo desta cidade, não só querendo conhecer o quadro que defenderá o prestigio de sua terra, mas também o máximo do futebol nacional, como, também, pela grande fama que os alvi-negros gozam nesta capital.

Um outro grande atrativo da partida, é o que diz respeito à apresentação de alguns grandes ases da pelota que integram o time dirigido por Gentil Cardoso, principalmente o zagueiro Santos, que é colocado pelos adeptos baianos no mesmo plano que Zizinho e Ademir.

Portanto, o estádio da Graça deverá apinharse de suas matizes asistências logo mais tarde, ainda mais que nesta cidade é feriado municipal.

FALA GENTIL

O técnico Gentil Cardoso falando a nossa reportagem teve ocasião de dizer: — "Sinto-me bastante satisfeito

por me encontrar nesta cidade, e espero que o quadro sob a minha direção cumpra uma atuação que não decepe o grande carter com que veio precedido".

Sobre o quadro que colocará

logo mais em campo teve ocasião de dizer: — "Deverá ser o mesmo que defrontou sábado passado ao Olaria, em disputa do campeonato carioca".

"SEMANA DO MARINHEIRO" SENSACÃO NO ATLETISMO

Domingo, às 21 horas, a I Rústica "Dia do Marinheiro" — Amanhã, o encerramento das inscrições — As equipes alistadas — Percursos das provas

Iniciou-se a "Semana do Marinheiro" por entre festas e manifestações grandiosas e de louvor à bravura tradicional dos nossos heróicos soldados do mar. Dentro dessa mesma semana de inequívocas demonstrações civis-militares, uma grande competição fechará com chave de ouro e com aspectos que prometem ser de grande expressão, as justíssimas homenagens ao marujo do Brasil.

A I Corrida Rústica "Dia do Marinheiro", a ser realizada na noite de domingo pelo Centro de Esportes da Marinha D. F.

e patrocinada pela A NOITE será realmente um grande e magnífico espetáculo de força e de técnica, de volume quantitativo de atletas e de perfeição técnica. Grandes e fortes equipes dos nossos maiores clubes, da Marinha de Guerra, do Exército e da Polícia Militar já estão oficialmente inscritas com todos os seus altos valores técnicos, assegurando desde já um grande e digno prelo de homenagem dos esportistas civis e militares a tão nobres comemorações.

Domingo, às 21 horas, diante da estátua do Almirante Tamandaré, na praia de Botafogo, a grande legião de atletas estará formada impecavelmente para homenagear aquele grande vulto heróico da nossa Marinha, diante de altas autoridades militares, civis e esportivas. Depois, a marcha rápida, a entrada a largada rápida. A entrada

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

SUGESTÃO DO VICE-PRESIDENTE DA CBD PARA MANTER O AMBIENTE FAMILIAR ENTRE OS JOGADORES — VAI A APRECIACÃO DO CONSELHO TÉCNICO A PROPOSTA DO SR. MARIO POLO

Todas as vezes que a CBD necessita concentrar os jogadores da Seleção Nacional, surgem as dificuldades de ordem familiar. Uns craques reclamam o afastamento de suas esposas. Outros aproveitam essa situação para participar de brincadeiras, que as esposas reputam abusivas. Os exemplos das últimas concentrações ai estão para desafiar uma solução favorável.

Procurando colaborar numa solução que satisfizesse a todos, os responsáveis pela apresentação da nossa equipe e as famílias dos craques, o vice-presidente da CBD apresen-

tou uma sugestão, que, talvez, venha a ser aceita. Acha o Sr. Mario Polo que seriam evitadas todas as contrariedades já verificadas se os jogadores fossem autorizados a levar suas esposas para a concentração. Com essa providência seria mantido respeitosamente o ambiente familiar que deve existir entre pessoas que têm importante missão a cumprir e, por outro lado, evitados muitos abusos.

Falando à reportagem de A NOITE o Dr. Mario Polo revelou a sua impressão de que, a ser aceita a sugestão, haveria satisfação geral: tanto a CBD poderia contar com o maior respeito e disciplina na concentração, como os jogadores não sentiriam a falta da família, como estas proporcionariam aos craques o conforto de que necessitam fora de seus lares. A sugestão já foi apresentada, mas, até agora, não houve uma decisão a respeito.

HOMENAGEM AOS BI-CAMPEÕES NA RESIDENCIA DO PATRONO BANGUENSE

Abatendo o Madureira por cinco a dois, a equipe de juvenis do Flangu A. C. sagrou-se campeã da categoria. O patrono do clube

alvibruno convocou os jogadores para comparecerem, hoje, ao Estádio Proletário, a fim de lhes oferecer, em sua residência, um almoço íntimo. Oportunamente haverá uma festa para entrada das faixas de bi-campeões, devendo serem convidadas, para esse ato as autoridades desportivas. Os garotos do Flangu receberam uma corbeille de flores naturais da madrinha Dália de Oliveira, antes do início do jogo de profissionais, ocasião em que receberam os aplausos da torcida banguense.

A visita dos húngaros: conversa fiada de empresários

BUDAPEST, 8 (U. P.) — A Associação Húngara de Futebol desmentiu, oficialmente, ontem, que tivesse resolvido enviar a equipe vitoriosa deste país ao Rio de Janeiro, a fim de disputar uma partida com um selecionado brasileiro em princípios do ano próximo. Um porta-voz da entidade afirmou que o rumor de que a equipe húngara vencedora da Inglaterra por 6x3 teria ao Rio de Janeiro era completamente falso, tendo ocorrido no Brasil.



Quem duvidar, que passe os olhos pelas colunas dos jornais, de alguns jornais, é claro. Verificará que o mundo, realmente, dá muitas voltas. E as voltas que o mundo dá são de molde a pôr em dúvida o ilimitado poder da paixão humana nas mais pequenas coisas, inclusive no apaixonante futebol.

Basta lembrar o que disseram os cronistas tricolores sobre a equipe preparada por Zezé Moreira antes do Fla-Flu e, agora, depois da derrota, sob todos os aspectos, honrosa, de domingo passado.

Ontem, o "liminho" — o apelido é deles — era o fenômeno, o "tal", o maior do mundo. Hoje, não sabe jogar futebol, é um amontoado de mediocridades, não escapando a ninguém ao derrame de ulisses dos incomformados.

São uns pândegos, não resta dúvida, esses cronistas tricolores.

ALFAIATE

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349



Aspectos do almoço de confraternização, que os cronistas esportivos ofereceram aos dirigentes da C. B. D., ontem, na A. B. I., aparecendo, inclusive, na foto, o presidente "Riva" entre os confrades Herbert Moses e Ricardo Serran

CONFIRMA O PRESIDENTE DA C. B. D.:

ZEZÉ MOREIRA, O ESCOLHIDO

Concorrido o almoço de ontem na A.B.I. — Uma exposição clara e oportuna do senhor Rivadávia Corrêa Meyer — O Brasil e a "Copa do Mundo"

Como é de conhecimento de todos, a reunião na A.B.I. e o almoço de confraternização promovido pelos cronistas esportivos e oferecido aos dirigentes da CBD,

foi o ápice, compareceram o presidente Rivadávia Corrêa Meyer, o vice-presidente Mario Polo, membro do C. T. F., senhores José Maria Castelo Branco, José Alves de Moraes e Conar Simões Coelho, outros dirigentes da entidade esportiva nacional e numerosos jornalistas especializados.

OS DISCURSOS DURANTE O AGAPE

Durante essa reunião, sem dúvida, das mais cordiais, fizeram uso da palavra, inicialmente, dizendo sobre o objetivo da reunião, o nosso confrade Ricardo Serran, e, posteriormente, o jornalista Vitor Mesquita e o senhor Rivadávia Corrêa Meyer, tendo nessa ocasião sido esclari-

ficadas pelo presidente da CBD, as iniciativas e as várias providências que essa entidade vinha tomando de há muito no que diz respeito ao próximo campeonato mundial de futebol, a ser levado a efeito no Brasil, em 1954.

MEMO DO TÉCNICO

Das palavras proferidas pelo acaído desportista, reportando-se aos entendimentos pessoais tidos com os "coaches" Gentil Cardoso, Flavio Costa e Zezé Moreira, facilmente se chega à conclusão de que o preparador

da seleção nacional para o torneio na Suíça e a ser iniciado agora, com as eliminatórias contra o Paraguai e o Chile, será mesmo o técnico do grêmio das Laranjeiras. Desse modo, está confirmada a notícia divulgada pela A NOITE, em primeira mão na sua edição de ontem.

LOCAL PARA A CONCENTRAÇÃO

Referindo-se às prováveis localizações para a concentração dos "scratchmen" patrióticos a certo máximo da FIFA, o Sr. Rivadávia Corrêa Meyer teve oportunidade de referir-se à visita feita à Escola Militar das Agulhas Negras, dizendo, ainda, que em prosseguimento a essa

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

A NOITE — 3.ª feira 8/12/53 - N.º 14.577

DEVE PREVALECEER O "GOAL AVERAGE" APESAR DA REDAÇÃO POUCA CLARA DO REGULAMENTO

PALPITE À HORA CERTA

LEIA "A NOITE", O JORNAL DA FAMÍLIA BRASILEIRA

O 1.º GOAL SERÁ FEITO AOS..... MINUTOS DO..... TEMPO

NOME.....

ENDEREÇO.....

BAIRRO OU CIDADE.....



LOCALS DAS URNAS: — "Hall" do edifício de A NOITE — Estação da Fria Carioca, na Praça 15 — Agência de A NOITE, a rua Rodrigo Silva, esquina de Sete de Setembro.

Amanhã, no Conselho Arbitral, o caso da tabela do terceiro turno — Firmado o critério, no desempate do 1.º posto, será o mesmo para as demais classificações — A questão de datas

A exemplo das rendas para o Rio-S. Paulo, nova impenhosa, poderá surgir na entidade carioca com a classificação dos ocupantes dos postos 2 e 3 — para a confecção da tabela do terceiro turno.

Era público e, comentado como certo, e do próprio regulamento do terceiro turno, que, na hipótese de empate para outras classificações, com exceção do primeiro lugar, que a classificação obedeceria ao sistema de "goal average".

Houve, até, na última reunião do Arbitral, quando se estudava a situação de classificação, quem afirmasse que, vencedor o Flamen-

go no Fla-Flu, caberia ao Botafogo o posto 2, pela situação de "goal average". Além, era a opinião geral, mesmo pelo que reza o regulamento.

A exemplo das rendas, a mutável aprovada era diferente. Haviam, apenas, cuidado da situação de empate no primeiro posto, para a ordem de classificação, seria aplicado o critério de "goal average" e, caso persista a igualdade, recorrer-se-á ao sorteio.

O CRITÉRIO É O MESMO

Há os que argumentam como confusa a redação, alegando que deve prevalecer para a decisão o goal average, pois se para uma das duas no 1.º lugar a hipótese de goal average é apontada, se

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

Vitória do Riachuelo no basquetebol

Com a realização de dois encontros, encerrou-se ontem o primeiro turno do Campeonato Carioca de Basquetebol. Sem dúvida alguma, a atração da última "rodada" do certame metropolitano de bola ao cesto foi o jogo travado em Maracanã Rittencourt, entre os "five" do Riachuelo e do Sampaio. Isso porque os dois clubes suburbanos, que são quase do mesmo local, não gostam de perder um para o outro, existindo mesmo pequena rivalidade, ainda maior quando se sabe que em seus quadros existem bons elementos praticantes do basquetebol. No

entanto, como das vezes anteriores, coube a vitória ao Riachuelo. A vitória dos pupillos de "Baia-co" foi das melhores, pois o quadro apresentou melhor jogo, tendo comandado o placar de principio até o fim e marcando na primeira fase 16 a 9 e 30 a 22 no período complementar. No quadro vencedor não há nomes a destacar, pois os cinco integrantes do "five" local, ou seja: Izidro, Cleto, Wilson e Sérgio e mais tarde Elton, se bem que por poucos minutos, atuaram dentro do mesmo diapásio. A arbitragem de Aladino Astuto e Heliodoro Dulcetti foi das melhores. Na preliminar venceu o Riachuelo por 41 a 39.

3º TURNO

OS CLUBES EM REVISTA

AMERICA — Os rubros iniciaram hoje, pela manhã, os preparativos para a partida contra o Fluminense, domingo, à tarde, abrindo o terceiro turno. Participaram do individual, todos os valores, inclusive Waseil e Olicio, que reaparecerão contra os tricolores.

BANGU — Nenhum problema para o técnico Tim na escalafão do quadro para a partida contra o Vasco da Gama. Amanhã, à tarde, será efetuado o primeiro coletivo. Sabe-se que o Bangu não quer jogar domingo, pela manhã, preferindo atuar à luz dos refletores.

BOTAFOGO — O Botafogo jogará hoje em Salvador, enfrentando a seleção da Bahia, que obedece à orientação de Nilton Cardoso, filho de Gentil Cardoso. O prêmio, sem dúvida, servirá de bom treinamento para a campanha do quadro no terceiro turno.

FLAMENGO — Pavao e Rubens, licenciados, seguiram para São Paulo. Os dois valores jogadores rubro-negros retornarão quinta-feira, a fim de participar dos treinamentos do terceiro turno. Garcia, pela sua brilhante atuação no Fla-Flu, garantiu o posto de titular.

FLUMINENSE — O Fluminense dificilmente poderá contar com Robson no primeiro compromisso, do terceiro turno. Quanto ao goleiro Castilho, está resolvido o seu reatamento, já que foi considerado apto pelo Departamento Médico.

VASCO — Os vascaínos levaram a efeito hoje, pela manhã, um rigoroso individual. Todos a postos. Resolvido: a volta de Vavá ao ataque, sobrando Ademir, que, como se sabe, ainda não ostenta boa forma física. O goleiro Barbosa participou do individual.

ENTRE MANECA E SABARÁ

Dúvidas sobre o ponta direita do Vasco — Vavá retorna ao quadro titular — O goleiro Barbosa nos treinamentos mais puxados



O Vasco da Gama iniciou hoje, pela manhã, os preparativos para a partida matinal de domingo próximo, contra o Bangu, abrindo o terceiro turno do certame carioca. Participaram do individual, todos os valores, inclusive o goleiro Barbosa, agora em período mais rigoroso. Como se sabe, o famoso arqueiro deverá reaparecer ainda nesse Campeonato, provavelmente nos três últimos jogos, tudo, entretanto, dependendo da sua forma física e técnica.

O COLETIVO DE AMANHÃ DECIDIRÁ A PONTA DIREITA

Depois do ensaio de amanhã, técnico Flavio Costa dará a conhecer a formação da equipe para a partida com o Bangu. Além, as nações de ataque serão conhecidas, os pontos de ataque e defesa, todos os valores, inclusive o goleiro Barbosa, agora em período mais rigoroso. Como se sabe, o famoso arqueiro deverá reaparecer ainda nesse Campeonato, provavelmente nos três últimos jogos, tudo, entretanto, dependendo da sua forma física e técnica.

Sabará, que talvez volte ao ataque vascoano

AMANHÃ: Às 18 horas, encerram-se as inscrições para a "Rústica Dia do Marinheiro" e II Popular de Arremêssô